



Disney

●● MINNIE ●● @ ملك الرومنسية @

بطوطة في مأزق  
الشائعات!

هنا... أنتِ الفائزة!



اطلب  
هدية  
العدد



المؤسسة العربية  
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

لجنة التحكيم  
عناوي

مبارك  
للصحافة

مبارك  
للصحافة

# في الاسواق

عيشوا معنا  
أحلى إجازة!





## سر الحديقة المسكونة

سأحكى لكن حكاية من البداية إلى النهاية، فلنبدأ الرواية ..  
«ميني» الصديقة .. نعرفها جيلة رقيقة .. تحب المرح والمزاح  
في كل دقيقة ..

ذات يوم في بيتها الذي تحيط به حديقة مليئة بالأزهار  
والعشب الأخضر والأشجار العتيقة التي اعتنت بها من  
أوراقها العالية حتى جذورها العميقة، ظهر بين الأشجار  
حيوان عجيب شكله غامض ومريب .. له في الظلام  
أربع أذات وأفق مهيب .. يضحك حيناً ويهرش حيناً  
ويستلقي على ظهره أحياناً أخرى !

كانت الوقت ليلاً والناس نيام، والظلام يخيم  
على الأنام وينشر على مخداتهم الأحلام ..  
صاحت «ميني» الحبيبة: إنه جمل، لا بل  
إنه ثور، لا .. أعتقد أنها دبوبة ..

استدعت أصدقائها من سكان الحديقة  
من الفراشات والنمل والعناكب ..  
استجبت قواها وأسلحتها الشجاعة  
بل وحتى «شحاظنها» اللبابة  
وقالت: هيا يا جماعة .. هجوم  
على الغزاة .. لن ينالوا من  
صديقتي شيئاً ولا حتى

الفتاة .. تسحبت وخلفها صف طويل من النمل المستعد للتبرع  
بالدم إن أصابها مكروه .. فتحت الباب بهدوء السلحفاة ..  
أضأت الكشاف، وقالت: يا جماعة أنا لا أخاف، إنه وحش لكن  
بلا أرجل ولا أكتاف .. صاحت وصوتها يرتجف .. وهي  
رافعة الأسلحة الموقوتة والنمل يشجع من  
خلف الباب .. لمحت تلك الهبابس .. وذلك

التناسق المتجانس .. آآه إنها «كوكبة» من المنظر مرتعبة ..  
تمسك مجلة «ميني» .. تقرأها بنهم، لأنها على الأقل تساعد  
على الفهم .. أدبت أن تثقف نفسها تحت ضوء القمر المنير .. لا  
يهيها إن لاحظها أحد تضحك بلا تقصير، تهرش رأسها من كثرة  
التفكير .. فصرخت «ميني»: اعذريني يا «كوكبة» أنت صديقتي  
المفضلة لكنني أعتقد أن هناك في دماغك أجهزة معطلة ..  
تتركيب البيت والأبواب غير مقلدة .. لتقرئي «ميني» بين الحشائش  
والأنوار مطفأة !

أسرة التحرير

الأسوأ  
في العرض  
[4]

مكان للإقامة  
[18]

فنوني  
[28]

تسالي  
وتلوين  
[46]

بطل  
السهوتي  
[30]

الساعة  
[40]

أنتِ الفائزة  
[15]

بطل الأسبوع  
[48]





# ميني الأسوأ في العرض



«ميكى» يحب الكلاب لكن هذه المرة تمادى في الأمر..

يا لهم من كلاب مضحكين مبالغ في تجهيلهم! يا له من عرض شنيع!

D 2002-158



لقد ضيعوا الصداقة الحقيقية تحت كل تلك الفخامة!



انظري فقط! الهالكون مهووسون بتجميل كلابهم، وجعلهم يتبخثرون مثل الدمى!



إذا سألتني، فإنني أرى أن أولئك الكلاب يستمتعون بعرضهم!

اشعر بالشفقة على الكلاب البسائين! لا بد أنهم يكرهون كل دقيقة يقضونها هنا!

أوه «ميكى»! لا تكن متحاملًا هكذا!

إذن لا بد أن هناك حجارة في رؤوسهم!



بعد العرض...



حقاً؟ وما فكرتك عن الكلاب الحقيقيين  
إذن؟ أخبرني بالله عليك!

سأريك!



إذ أرادوا ذات الراء، فهم  
ليسوا كلاباً حقيقيين!



هيا بنا يا «ميكى» ألا  
تعترف على الأقل بأن  
بعض الكلاب سعداء  
بأنهم كلاب للعرض!



هناك امتعي عينيك بـ «بلوتو» إنه يمتلك كل  
الخواص المثالية!

حقاً؟ رغم إنه كسول،  
وغير مدرب، وبحاجة  
ماسة لحمام الكن أراهن  
أنه لو أتيت له نصف  
فرصة فسيكون قادراً  
على المنافسة!



هوووا

أرجح أن يكون الأسوأ  
في العرض!



هل تهزحين؟

من داخل قلبه، هو جميل وحيوان  
نبيل لذلك بإمكانه أن يكون الأفضل  
في العرض!



ها استعود وذيلك بين  
رجليك!

هذا يسوي المسألة «بلوتو»  
مخلوق لينافس اتبعني يا  
صديقي أولاً التهرين وبعدها،  
التخطيط!



أوه يا صديقي أنت  
«مطنشني» من أجل  
أفكارها الحقا،

انظر إنه يعرف ماذا  
أقول إنه يوافق  
على كلامي!



قودي كلبك بتحکم  
يا سيدة ميني!

«بلوتو» أنت مثير  
للشفقة! أعتقد أن  
هذه العملية خسارئة!

«بلوتو» أنت مثير  
للشفقة! أعتقد أن  
هذه العملية خسراة!

بلوتو يتدرب لوقت طويل ..

بحذر، أنت كلب بلا فائدة انتبه إلى وقفك الكثاف مستقيمة الرأس عال ..



بحذر، أنت كلب  
بلا فائدة انتبه إلى  
وقفنك الاكتاف  
مستقيمة الرأس  
عال...

لكن الساعات الطويلة أثمرت..

لقد فعلها إنه بلا خطأ الفائز بالجائزة أليدها هي الفاتورة بإمكانك أن تدفعي الأقساط



أوف يا له من حيوان غير مرتب! أفضل ما تبدأ به هو حمام مع الشامبوا

كلب الاستعراض يجب أن يبدو مظهره...  
كلاب استعراض!



أوف يا له من حيوان غير  
مرتّب الأفضل ما نبدأ به هو  
حمام مع الشامبو

[illegible]

طلب بغضاً إنه  
باركني بأسنانه  
فره النجدة! أحتاج  
المساعدة!

[illegible]

والنتيجة كانت مذهلة ..

يا للروعة اعلمي رائج  
أصبح المتوحش جميلاً



يا للروعة اعيلي رائج  
أصبح البتوحشن جميلةا

«تنسخيها» «بلوتو»  
ت لديه مقومات النجم



سادخله الى استعراض «تلايكى» للكلاب غداً اعتقد  
انك تريد ان تعرف ذلك!

لن أخوته!



لله إلى استعراض «تلايكي» للكلاب غداً أعتقد  
أنك تريد أن تعرف ذلك!

نوتته!



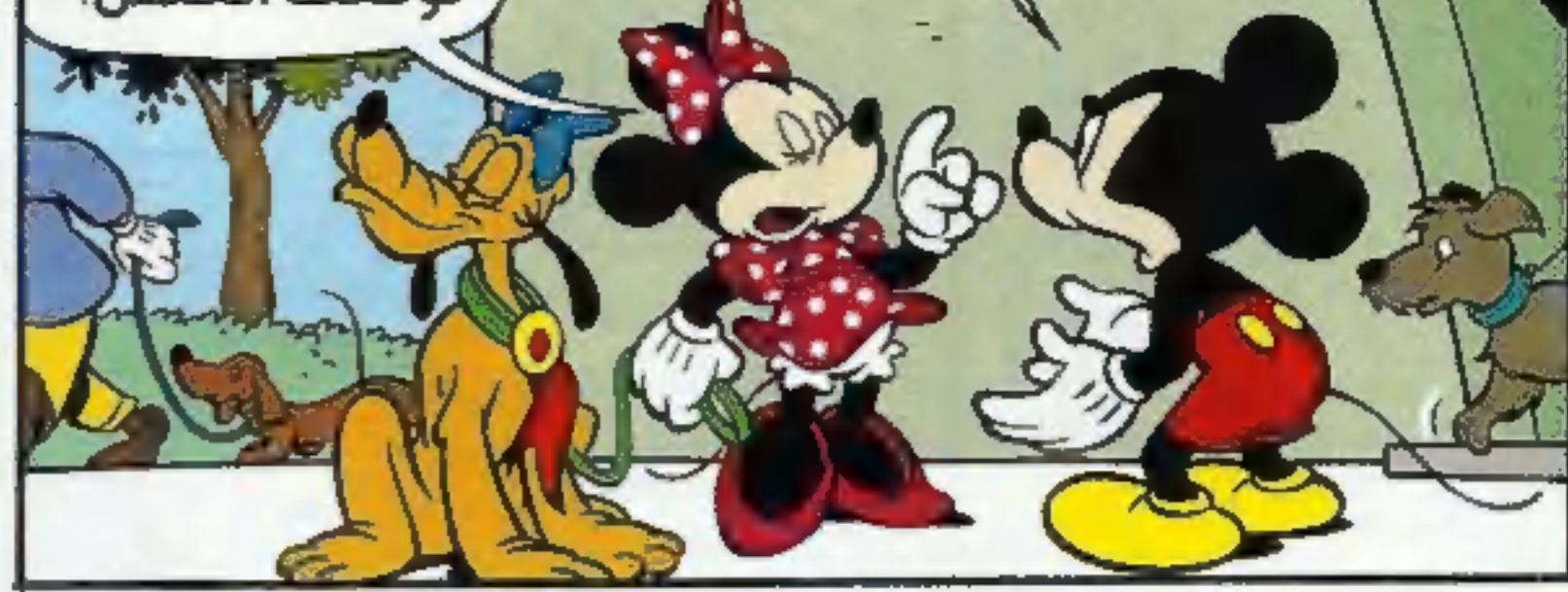




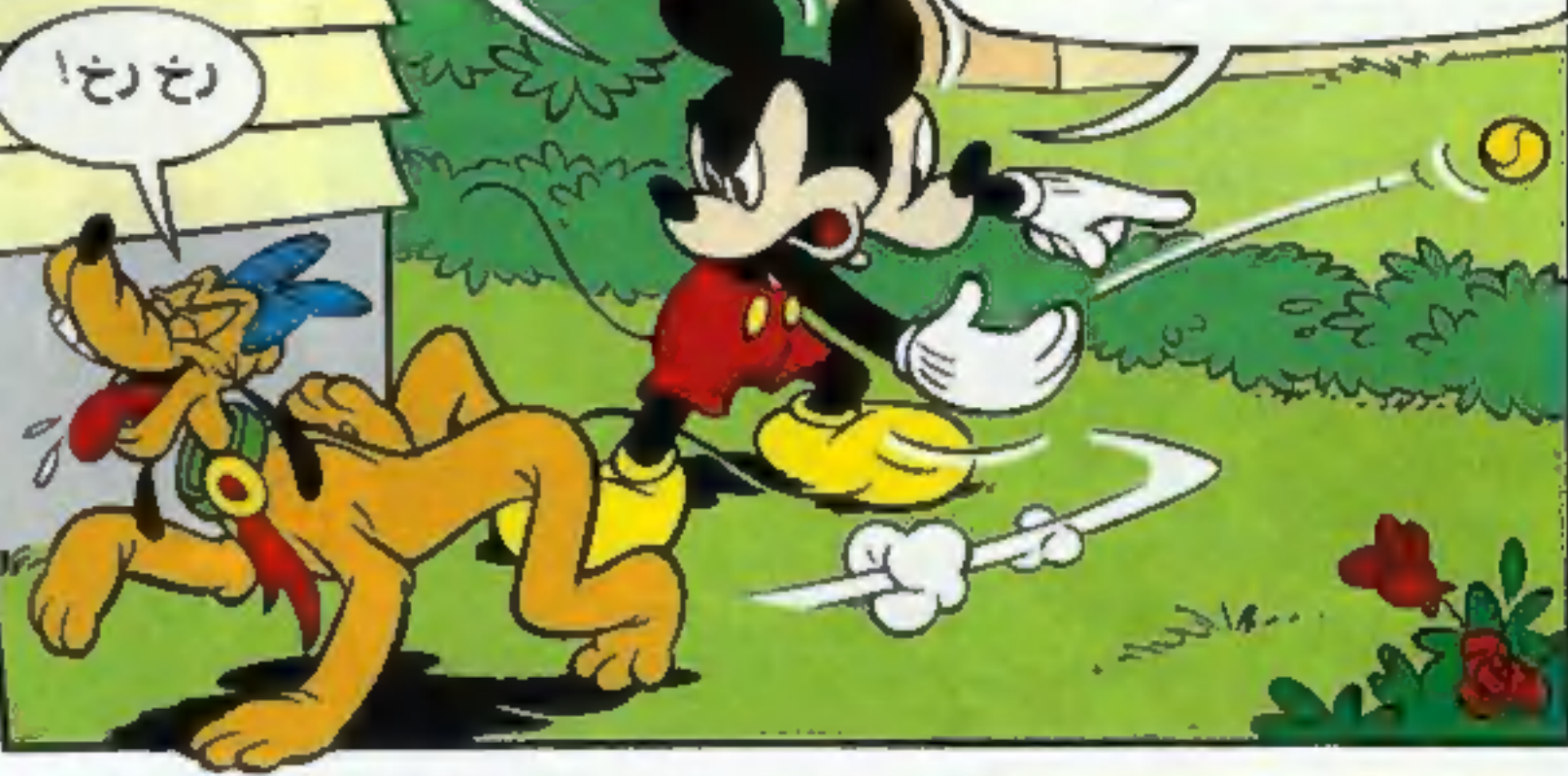
وعندما انتهى  
العرض...

لكن «ميني»، أعطوه  
أفضل سلالة لأنه فريد من  
نوعه وما من أحد يشبهه!  
هراء! توقعت أنه  
سيقوز وأنت  
حانق لأنك  
توقعت العكس!

تأكد من أنه سيحظى براحة  
كاملة الليلة! غداً هو اليوم  
الكبير!  
أوف! ادعنا نذهب  
إلى البيت ونلعب  
لعبة المعتادا



تلك هي الكرة يا ولدا  
اتبعها واجلبها!  
أنت إلى أين أنت ذاهب؟



ماذا؟ تفضل أن تعجب بنفسك أمام  
المرآة بدلاً من أن تلعب معي بالكرة! لقد  
تغيرت، يا فتى!

رخ رخ!



كان علي أن أعلم الشريحة  
من لحم البقر! أقطعها قطعاً  
صغيرة وأطعمك بيدي!

أوه وتكبر أيضاً على طعام الكلاب  
المعتاد؟ ماذا تريد مني؟



أخخخخخ!  
غررررر! «بلوتو» يستحيل العيش  
معه! الوضع لا يحتمل! لا يمكن أن  
يستمر ذلك!

الآن ماذا؟ لن ننام في بيت  
الكلاب الذي يخصص؟ أين تتوقع  
أن تقضي ليلتك الليلة؟



أخخخخخ!

أخخخخخ!

أخخخخخ!

أخخخخخ!

أخخخخخ!

أخخخخخ!

أخخخخخ!

أخخخخخ!



وجاء يوم جديد! من الذي سيفوز  
بالجائزة؟

أيها السادة! حضروا كلابكم  
للسابقة!

هيا يا «بلوتو»! استرخ! هنيء! مراحلك!  
بإمكانك أن تفوز!

«ميني»! أردت فقط  
أن أتهني لك حظاً  
سعيداً!



حالياً أنتهي من تجفيفه عليّ! أن  
أرشه ببعض البودرة!

.. حالياً أنتهي من استبدال  
مسحوقها بـ «بودرة حكة»!



ليس الآن يا «ميكى»! أنا  
و«بلوتو» مشغولان!



يا! استعد، يا فتى! الحكام  
ينادونك! ادعنا نذهب!

الآن دور الكلب  
«بلوتو»!



إيه! أتره أن أعمل مثل المتأمرين، لكن  
عليّ أن أخرب كل فرص «بلوتو»! هذه  
الطريقة الوحيدة التي يمكنني أن أسترجح  
بها كلابي المحبوب الكسول القديم!



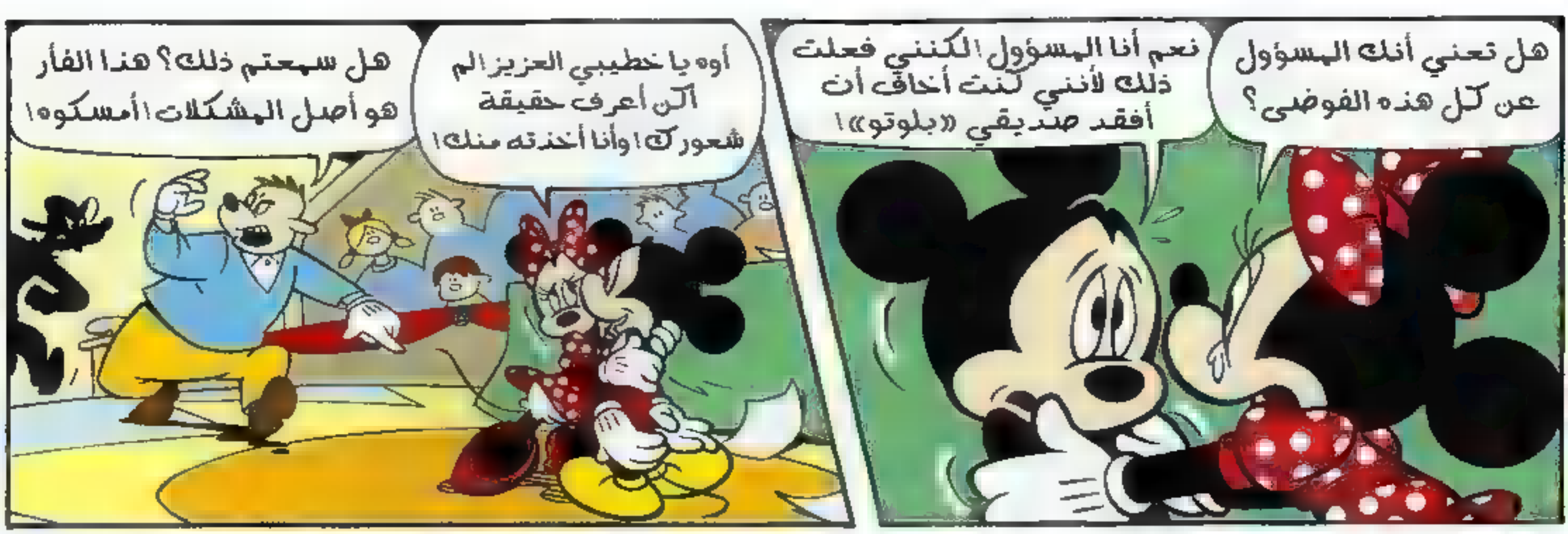










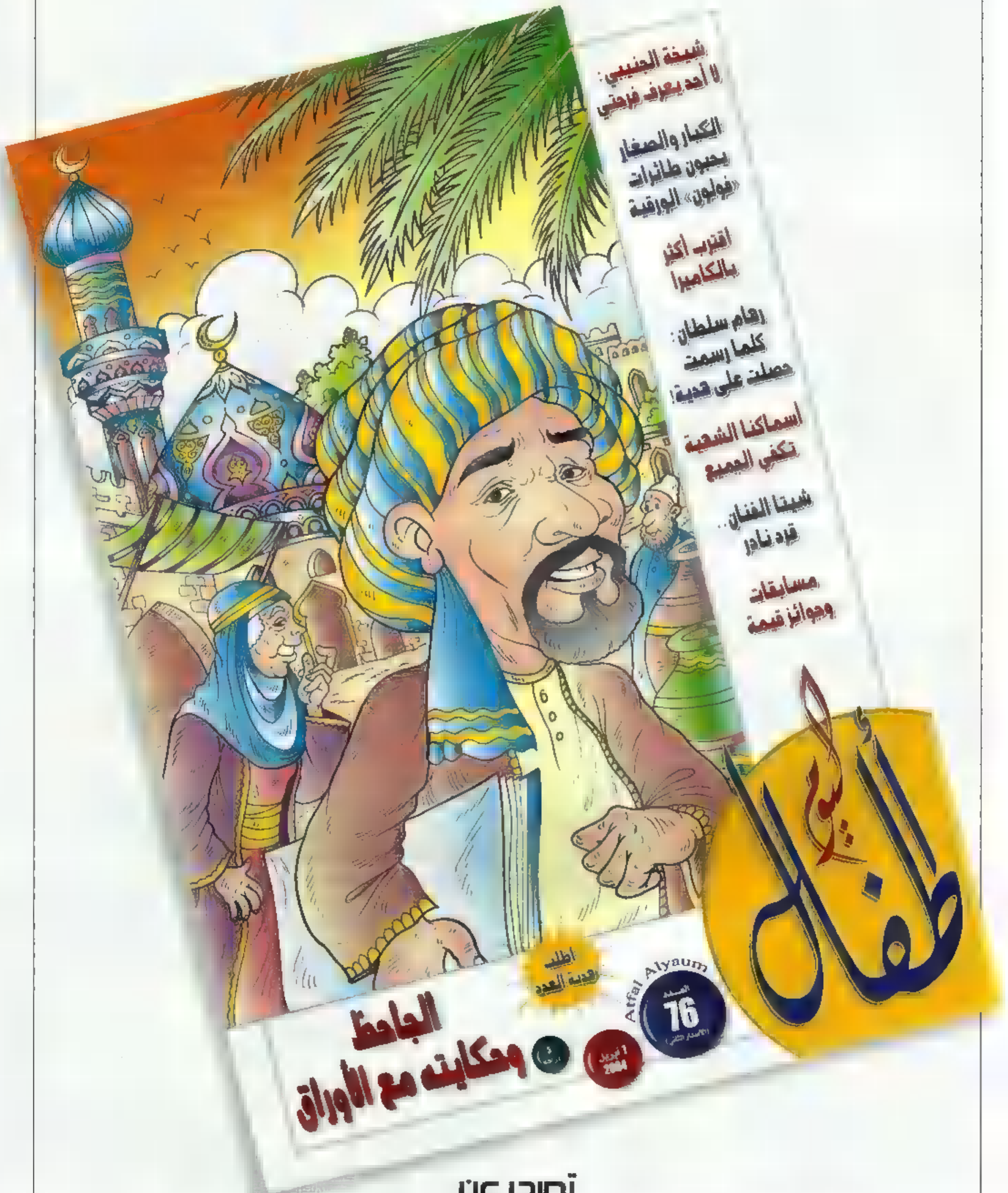








# الآن في الأسواق



تصدر عن  
المؤسسة العربية للمصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

لجنة تحرير  
عبدالله بن عبدالمطلب  
فتيات





# سابقة «أنتِ الفائزة»

أعدت

«ميني» لصدقاتها هذه

المسابقة التي تنوي بها أن تداعب أفكار

الصدقات وتستفز معلوماتهن للإجابة عليها، وبالطبع

سيكونن الفائزات في كل الحالات، لأن الخمس الفائزات الأوليات

سيحصلن على هدية كوبون بقيمة ١٠٠ درهم مقدم من محال «سن أند ساند» للتجهيزات

الرياضية في الإمارات العربية المتحدة.. أما بقية المشاركات اللواتي لم يعرفن الجواب

الصحيح فإنهن بالنتيجة يصبحن من صدقات «ميني» العزيزات ويضفن إلى معلوماتهن

إضافة مفيدة جديدة!

الأسئلة :

(١) ماذا تسمى أنثى الحصان؟

أ- اللبوة ب- الفرس ت- العكرشة ث- الجرو

(٢) ما هو أصغر الطيور في العالم؟

أ- الكروان ب- البوم ت- الطنان ث- العصفور

(٣) ماذا يسمى بيت الدجاج؟

أ- قن ب- جار ت- قرية ث- إسطل

(٤) ماذا يسمى ذكر حيوان الأسد؟

أ- السبع ب- الذئب ت- العلجوم ث- البعير

(٥) ما هو الحيوان الذي يلقب بـ «أبي أيوب»؟

أ- الزرافة ب- الفيل ت- الثعلب ث- الجمل

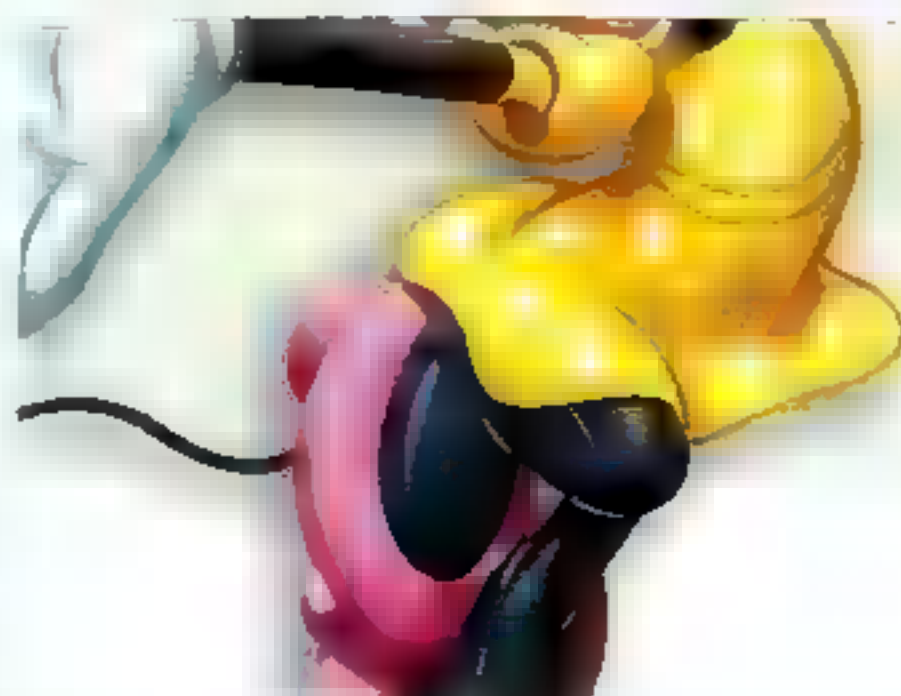
للاشتراك في المسابقة، املاي الكوبون أدناه بالإجابة وبقية المعلومات المطلوبة بخط

واضح. قصي الكوبون وأرسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى

العنوان التالي:

مسابقة «أنتِ الفائزة» - مجلة ميني

ص ب ٣١٤١٤، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة



ه وفيه وهو يبتسم  
ره على القط الأسود  
بك الذي يحاول أن  
«إلى آله.. أسرع  
بل أن يحاول ثانية!







# ساندويتش الأرنب

هل أكلت أرنباً قبل ذلك يا صديقتي؟  
هل تعتقدين أن الأرنب مسكين ولا يجوز أكله؟  
لا بأس يا عزيزتي إن كنت تحبين الأرنب الحقيقي كثيراً ولا تحبين أن تريه يؤكل،  
فلا بأس أن تقلدي أرنباً وتأكليه بكل شهية!

هذا الأرنب لا ينط بل هو جاهز للأكل فقط، بإمكانك أن  
تحضريه من المواد التالية:

- شريحة خبز التوست - زيتون مقطع شرائح
- فلفل ملون مقطع شرائح - لبننة - فطر
- شريحة طهاطم - حبتان فقط من الذرة
- طريقة التحضير:

وست ثم  
نقطعي  
به تكون  
الزيتون  
الشوارب

ومكافئته مع الأوراق

1 أبريل  
2004

تصدر عن

مؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

٥٨ و ٥٩





# ساندويتش تتكوت

إن لم يبتلى بطنك الصغير  
بعد من أكل ساندويتش  
أرنوب، فحضري مع «ميني»  
ساندويتش الكتكوت الأصفر.  
بإمكانك أن تحضريه من  
المواد نفسها التي حضرت منها  
قبل ذلك ساندويتش الأرنوب:

- حبات كثيرة من الذرة

- شريحتان من الزيتون

- شريحة طماطم

- لبننة

- شريحة خبز التوست

طريقة التحضير:

ارسمي دائرة على قطعة خبز  
التوست بالسكين وادهنيها  
باللبننة وانثري عليها حبات  
الذرة الصفراء التي بلون وجه  
«الكتكوت»، ثم ضعي عليها  
عينيه وفمه وهو يبتسم  
لانتصاره على القط الأسود  
الخبث الذي يحاول أن  
يسبقك إلى آله... أسرع  
وكلية قبل أن يحاول ثانية!





أونا

# مكان للإقامة



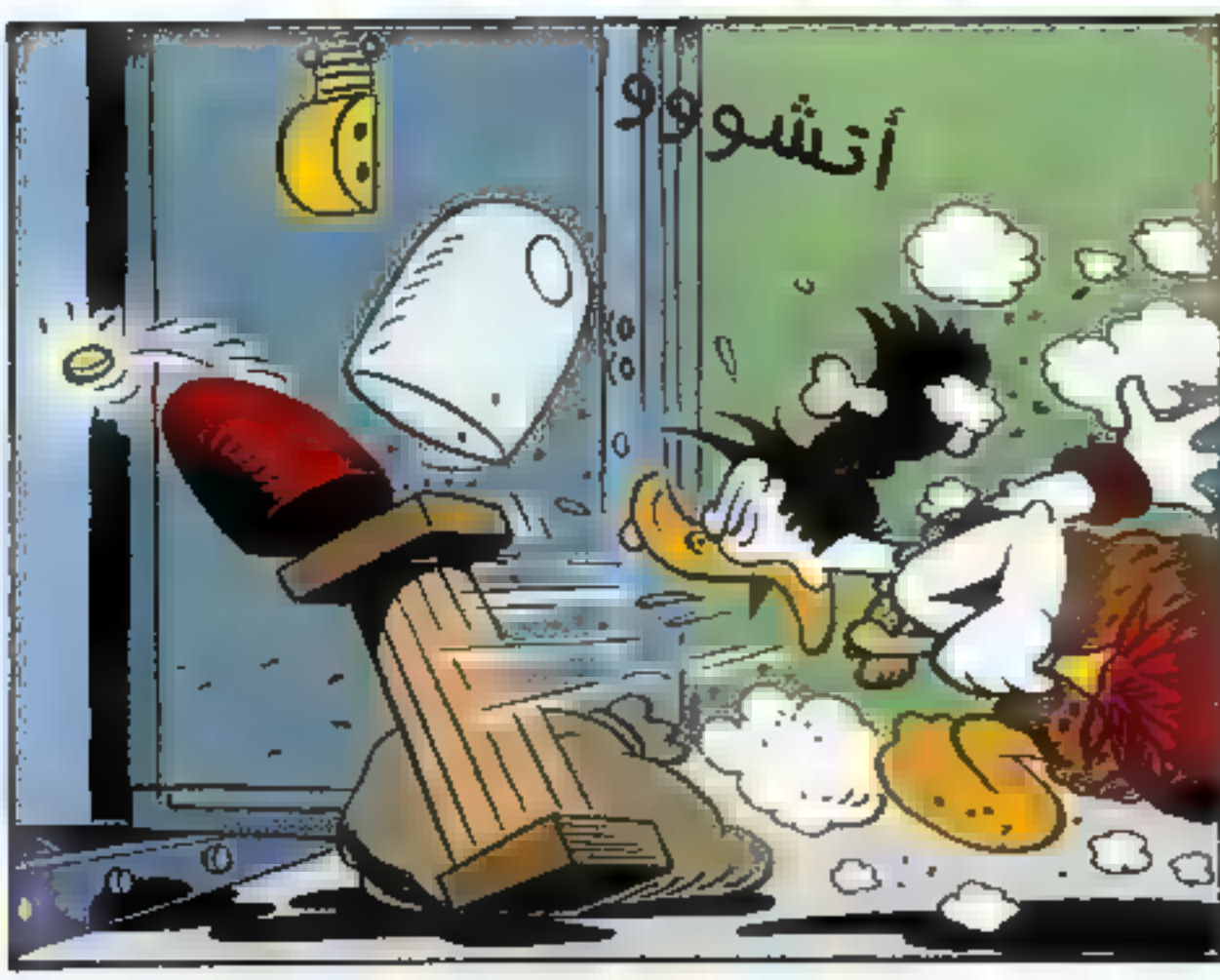












أتشووو



حسناً،  
ممكن انت..

أنا متأكد من أنها تحب أن تقوم بأي  
عمل روتيني تطلبه منها



أووفا  
تأخرت جداً

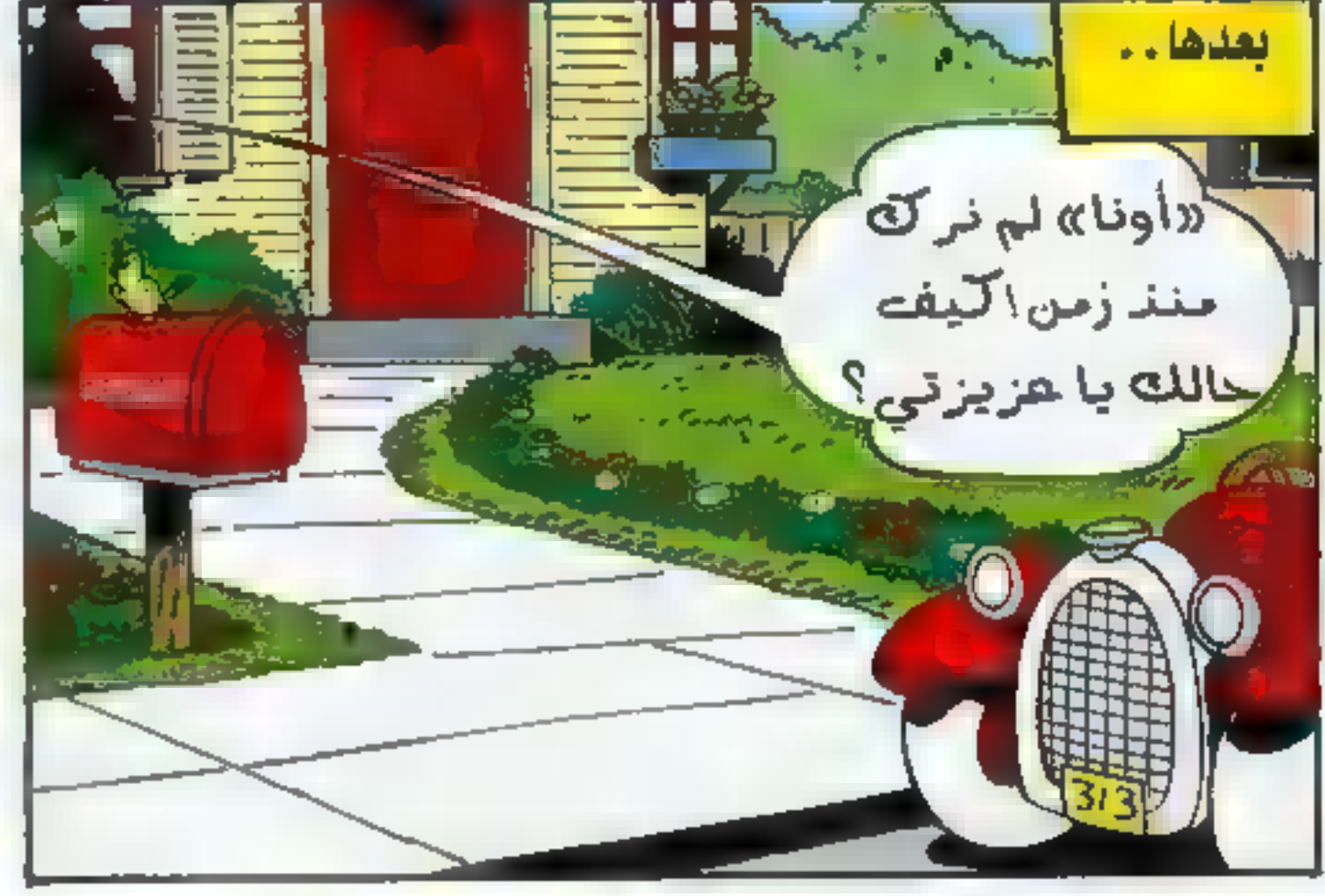
لا تبالي «أونا» شاطرة  
ستبسطه

قرش الحظ! توقف!



«أونا» تسأل عم ذهب أعنده قرش  
الحظ رقم اثنان؟







لدي حدس فظيح!

غريب «أونا» لم تأت من  
المطبخ القديرات  
من غرفتي!

إيبيك أقلام حبرتي!  
الكحل الكريهاتي القديرات ما  
قيمته مئات الدراهم من  
مستحضرات التجميل!

أسفة يا بطوط، أصبت بصداغ  
رهيب أو سيدوم على  
الأقل شهرا!

مرة أخرى تتسبب في فوضى رهيبه!  
لا يمكنني التفكير في أحد آخر يستحق  
أن يتورط معك!

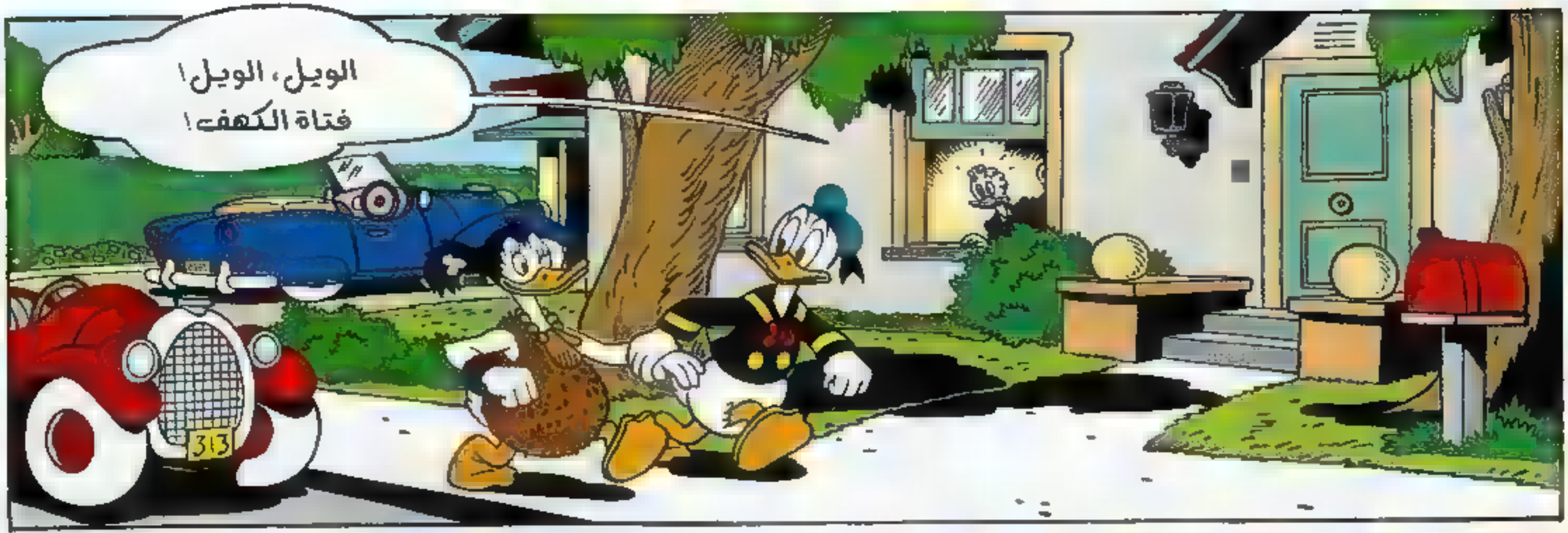
ها هو أبيت حسن الحظ!

ها؟

يا سلام!

أوربها أعرف!  
ها، ها، ها!







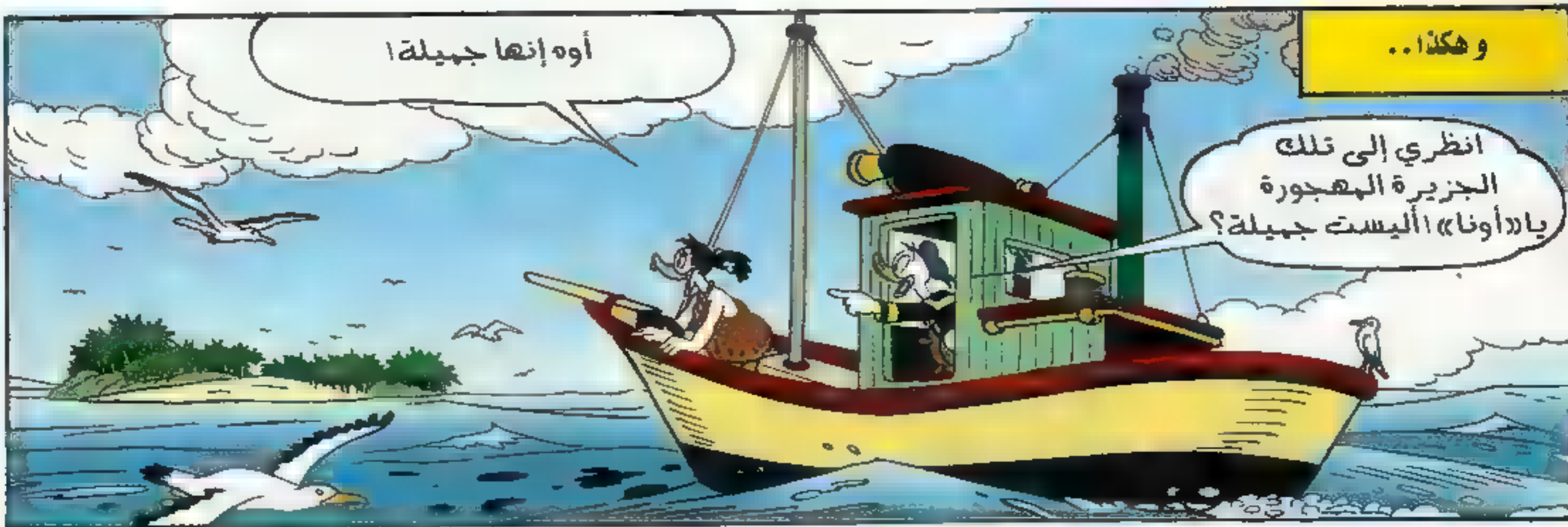




وهكذا..

أوه إنها جميلة!

انظري إلى تلك الجزيرة الهجورة يا «أونا» أليست جميلة؟



أجل!

حسناً، إذن اسبحي إلى الشاطئ! وإذا غيرت رأيك وأردت العودة إلى مدينة البط، فهناك قارب سيأتي بعد حوالي شهر!



وبإمكانك فعل ما تشائين دون أن تخضبي الناس إلا تريد العيش هناك يا «أونا»؟



حاضر يا شاطر! هيا يا بطوط!

ماذا؟ أنا لن أذهب!



لا! «أونا» لا تريد البقاء في الجزيرة وحدها! «أونا» تريد من بطوط أن يأتي معها!

حسناً، ذلك لن يحصل!

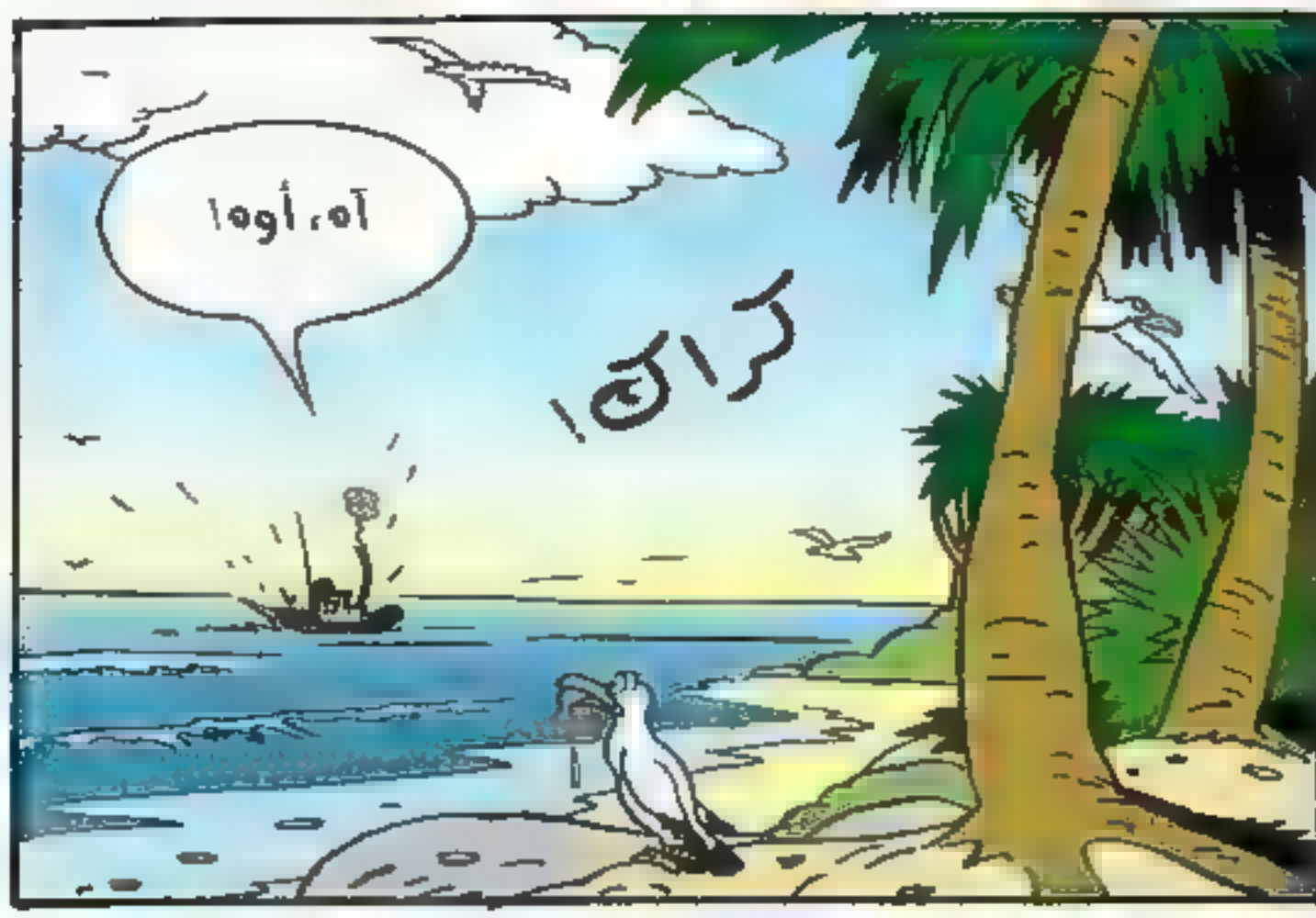


أنا راجع إلى البيت! استكونين لوحدك على الجزيرة! اليس ذلك ممتعاً؟

«أونا» لا تفهم..





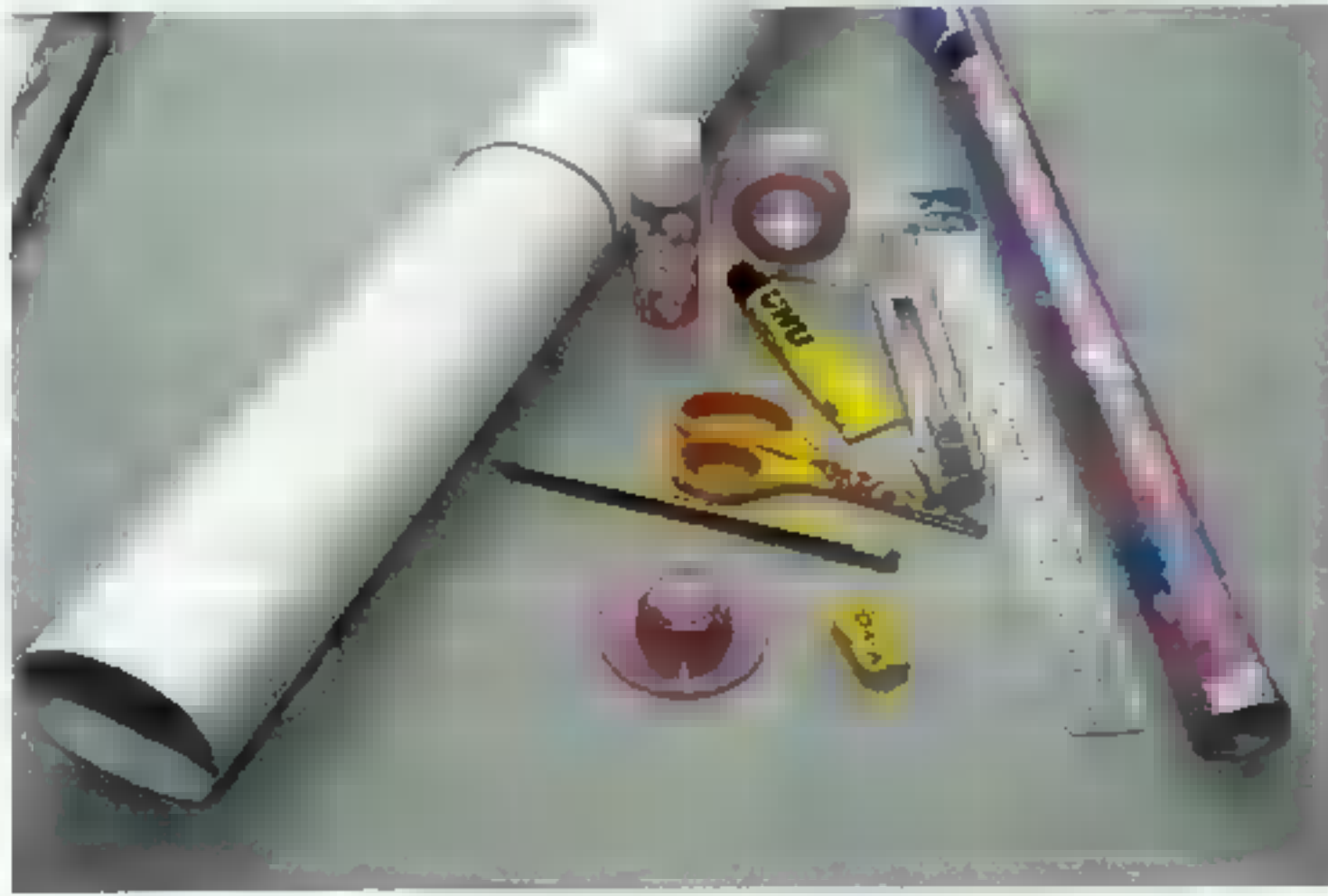


وهكذا..



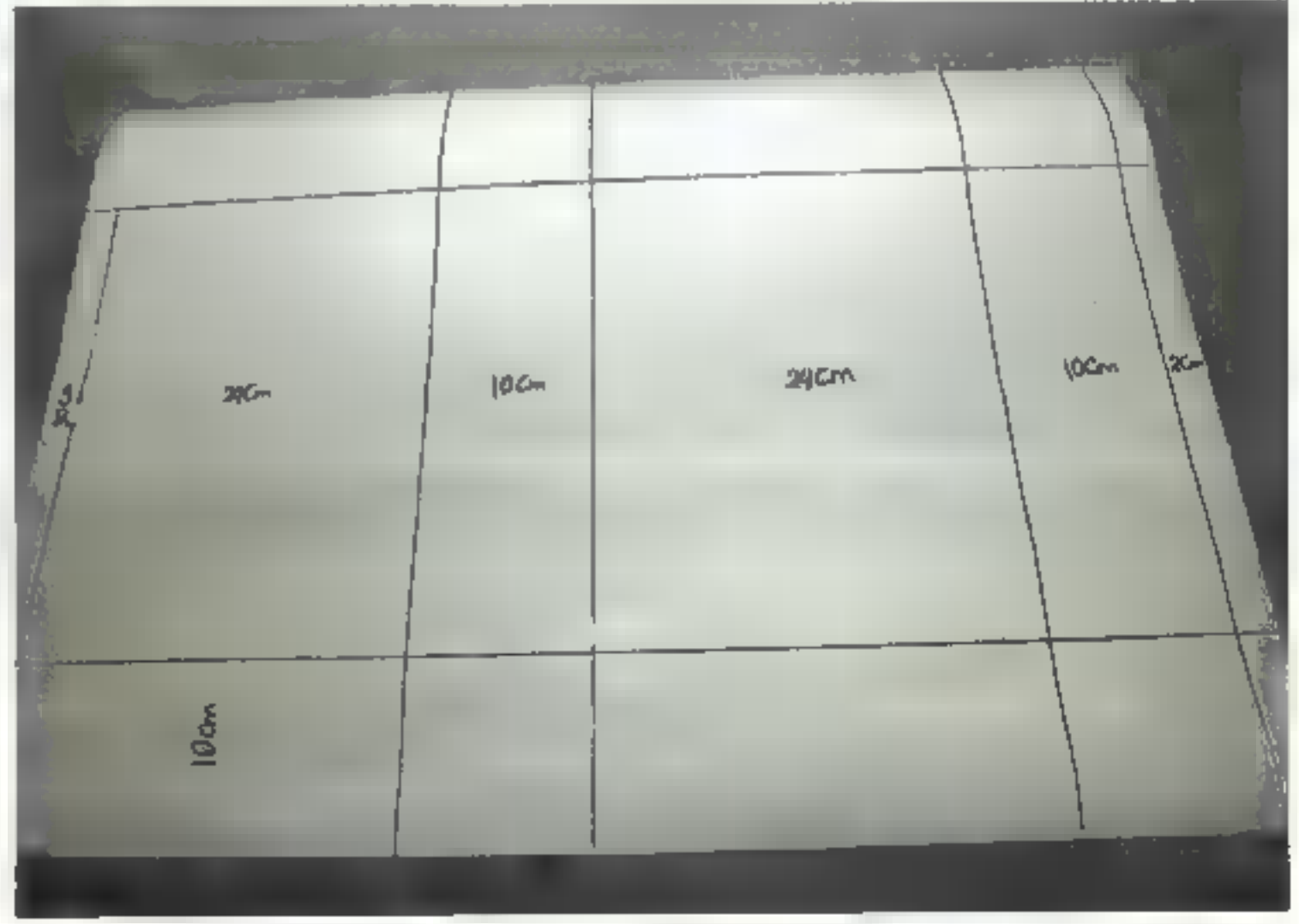
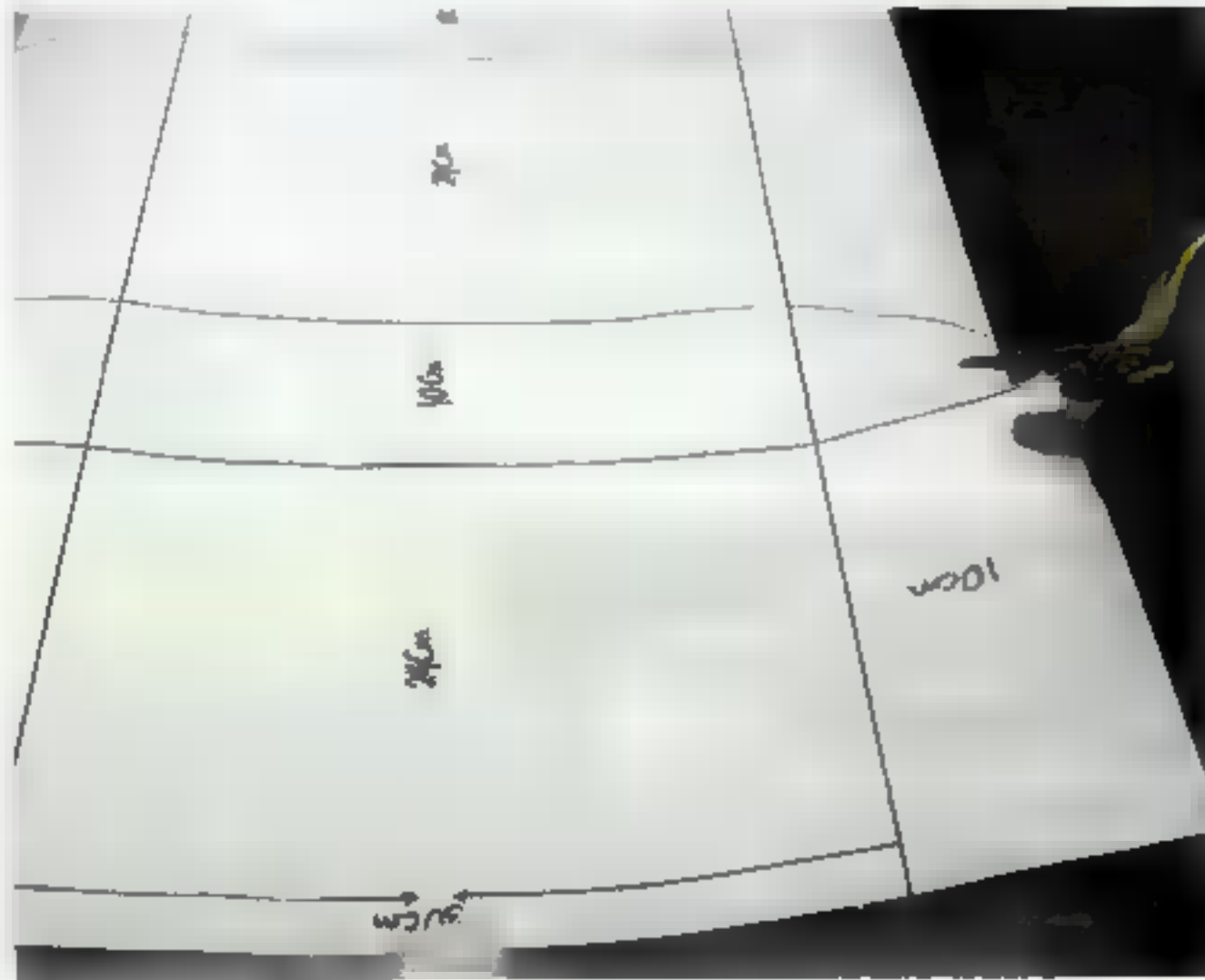
# سُنْطَةُ التَّسْوِيقِ

صديقتي الجميلات، هذه الحلقة من فنوني سنحاول بها أن نصنع حقيبة تسوق رائعة قد تصاحبنا عند الذهاب إلى التسوق، تكون جميلة بالألوان التي تعجبنا، بالرسوم التي نرسمها وبجهدنا الخاص، وبنفس الوقت متينة لتحمل جميع أغراضنا الثقيلة من مشط ومراة وقلم ودفتر بالإضافة إلى الحاجات التي سنتسوقها... ما رأيكم بأن نبدأ مع صديقتنا ريم عوني الماهرة والفنانة في تحضير هذه الأشياء الخاصة؟



## نحضر أولاً

مقص، شريط لاصق، مسطرة مقسمة إلى سنتيمترات، غلاف تجليد، كرتونة بيضاء، حبلين لعمل الحبال.

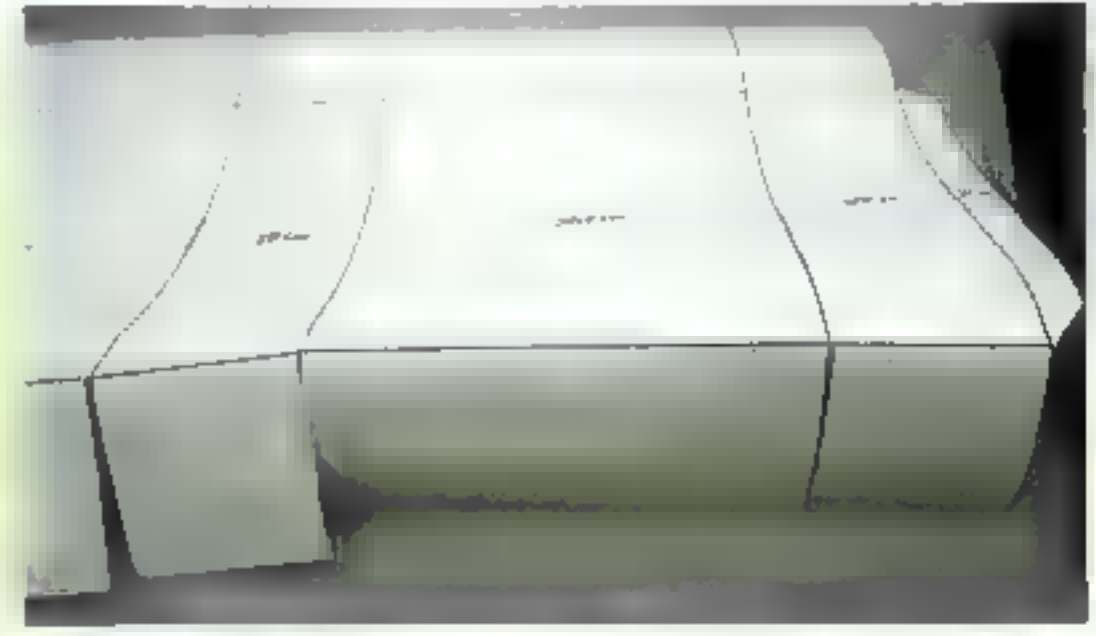


٢. ويكون المستطيل الذي يمثل وجه الحقيبة والقاعدة له بهذه القياسات:  
١٠ سم القاعدة، ٣٠ سم الارتفاع  
٢٤ سم القاعدة ولا ننسى أن نترك ٢ سم من أجل الغلاف، كما مبين في الشكل. ونقوم بقص الكرتونة كما في هذا الشكل

١. نقسم الورقة الكرتونة بالقياسات المبينة في الشكل..







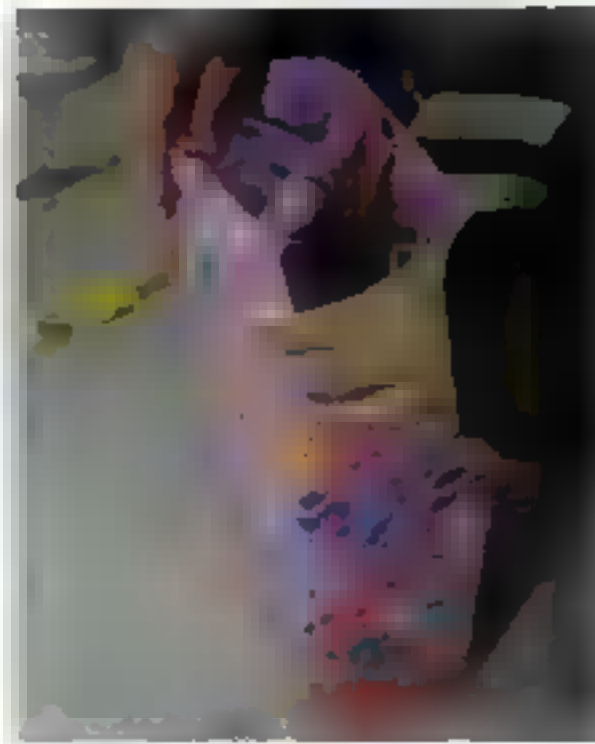
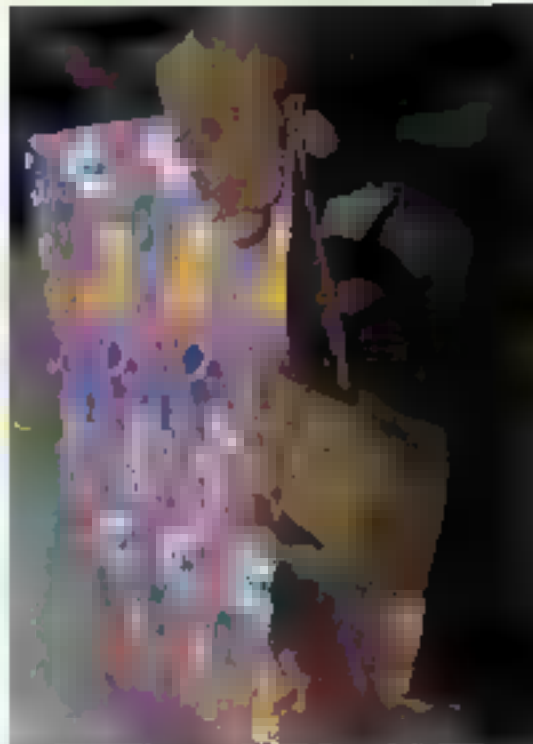
نطوي القاعدة كما في هذا الشكل



لا ننسى أن نطوي الطيات بالمسطرة  
كي تكون مضبوطة!



بعد الانتهاء من التقسيم وقص  
الخطوط المعينة التي يجب قصها،  
نلصق غلاف التجليد عليها!



٧. نلصق الجوانب وأخيرا نطوي الغلاف  
إلى الداخل! ونطوي الجوانب إلى  
الداخل ونثقب الجوانب لنضع حبال  
الحمل كما في هذا الشكل ونكون قد  
انتهينا، مستعدات للتسويق؟

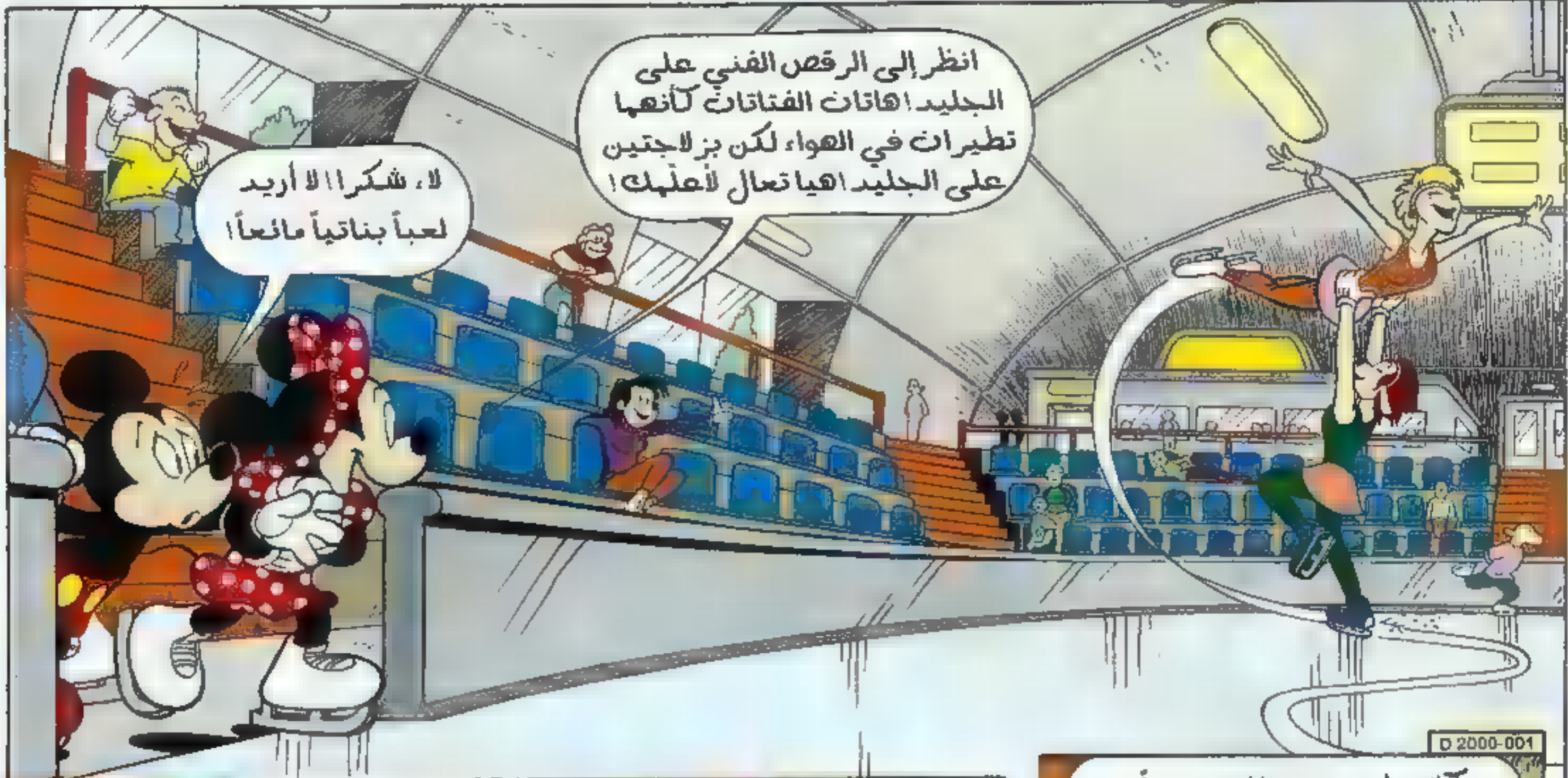


نقوم بطي الكرتون والتجليد معاً.





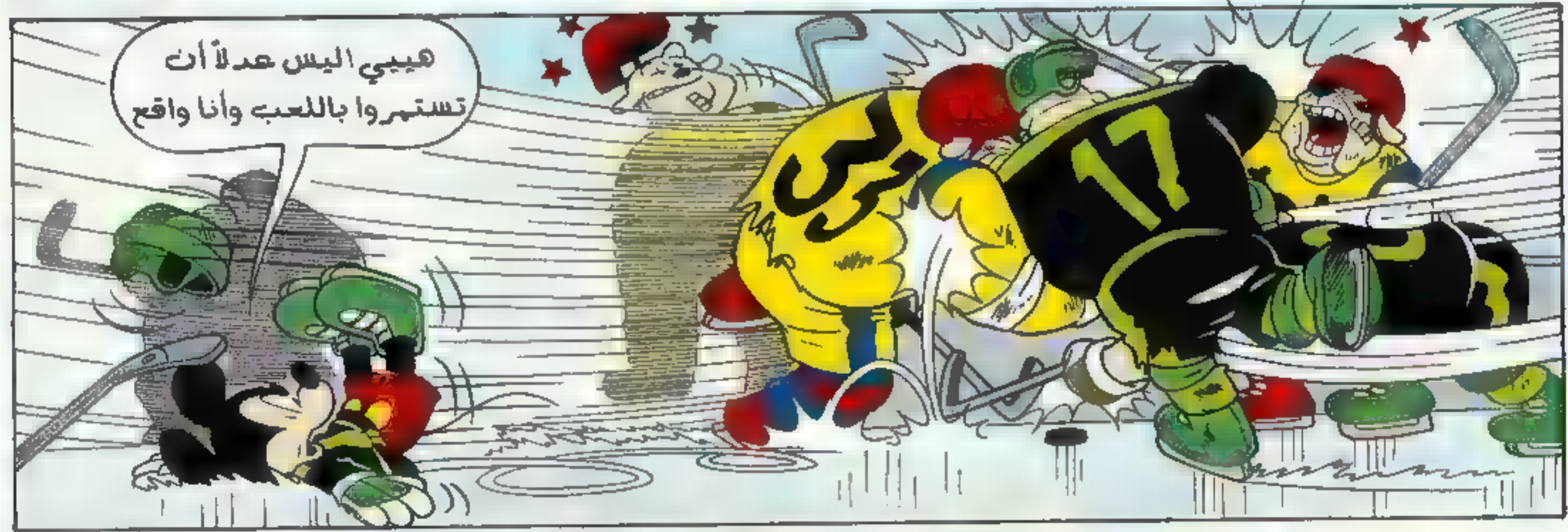
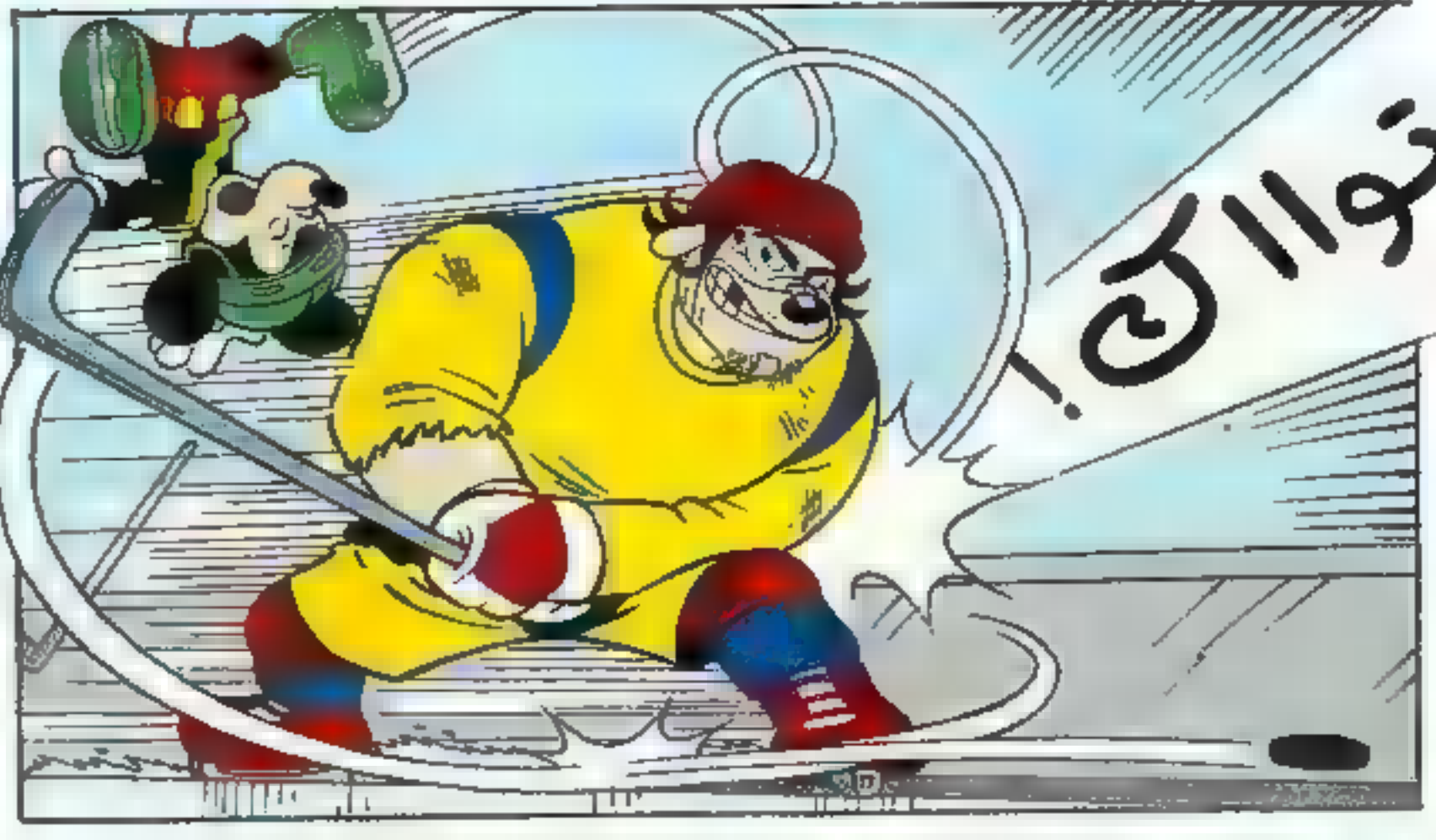
# ميكي بطل الهوكي















بالفعل أنت على  
حق التزلج سهل  
جداً إن لم يحاول  
أحد الإطاحة بك!



استرخ يا خالي اما  
الفائدة إن لم  
تسهرح بوقتك؟



بعدها، ومع قليل من  
التدريب...

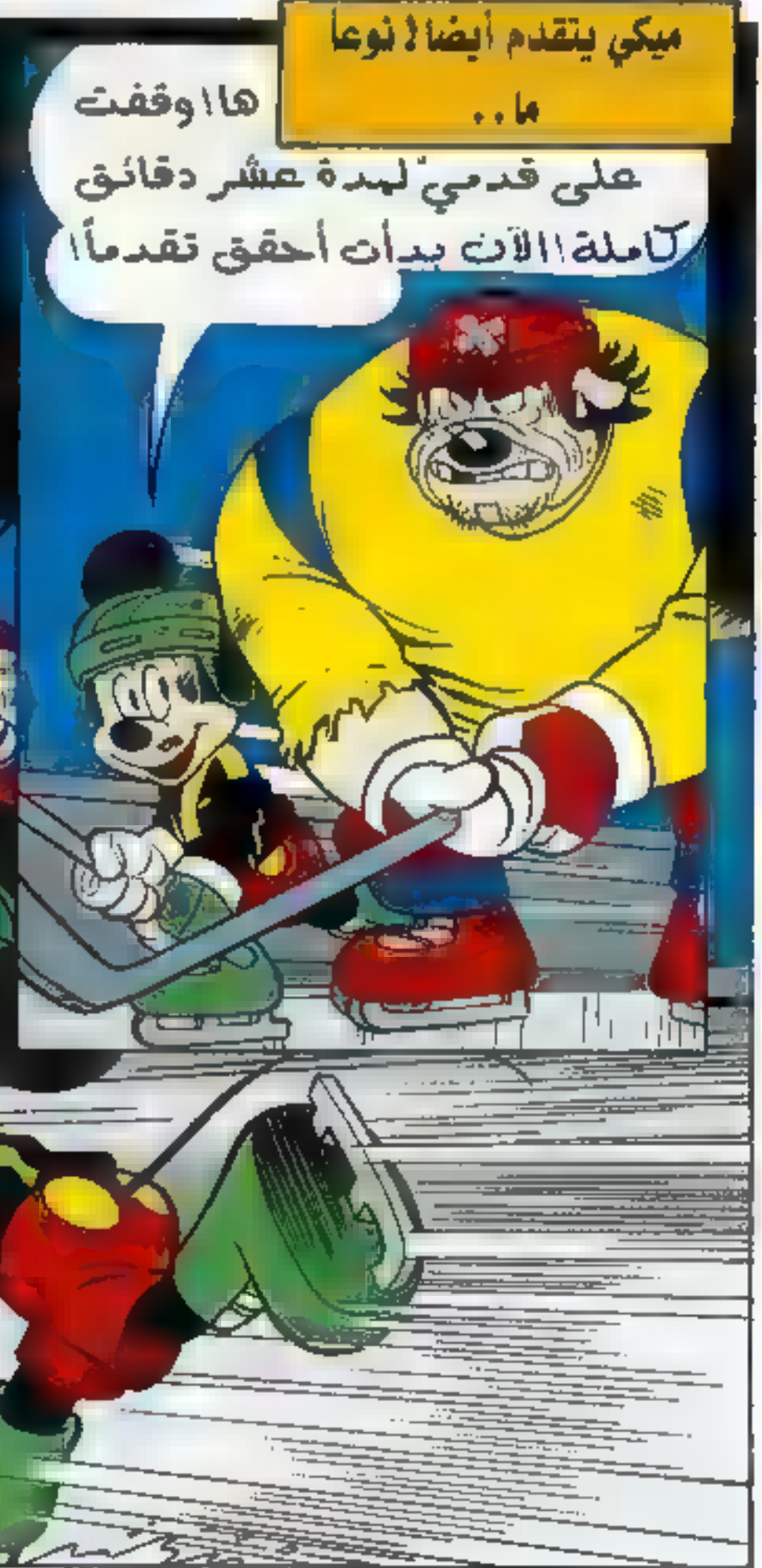
انظروا! أنا طير! طير  
في رجليه زلاجات!

ها! أنت طبيعي! كل  
ما كنت تحتاجه بعض  
الثقة بالنفس!



يا ولدا هذه هي فرصتي  
الكبيرة! سأذهب إلى  
الهدف!

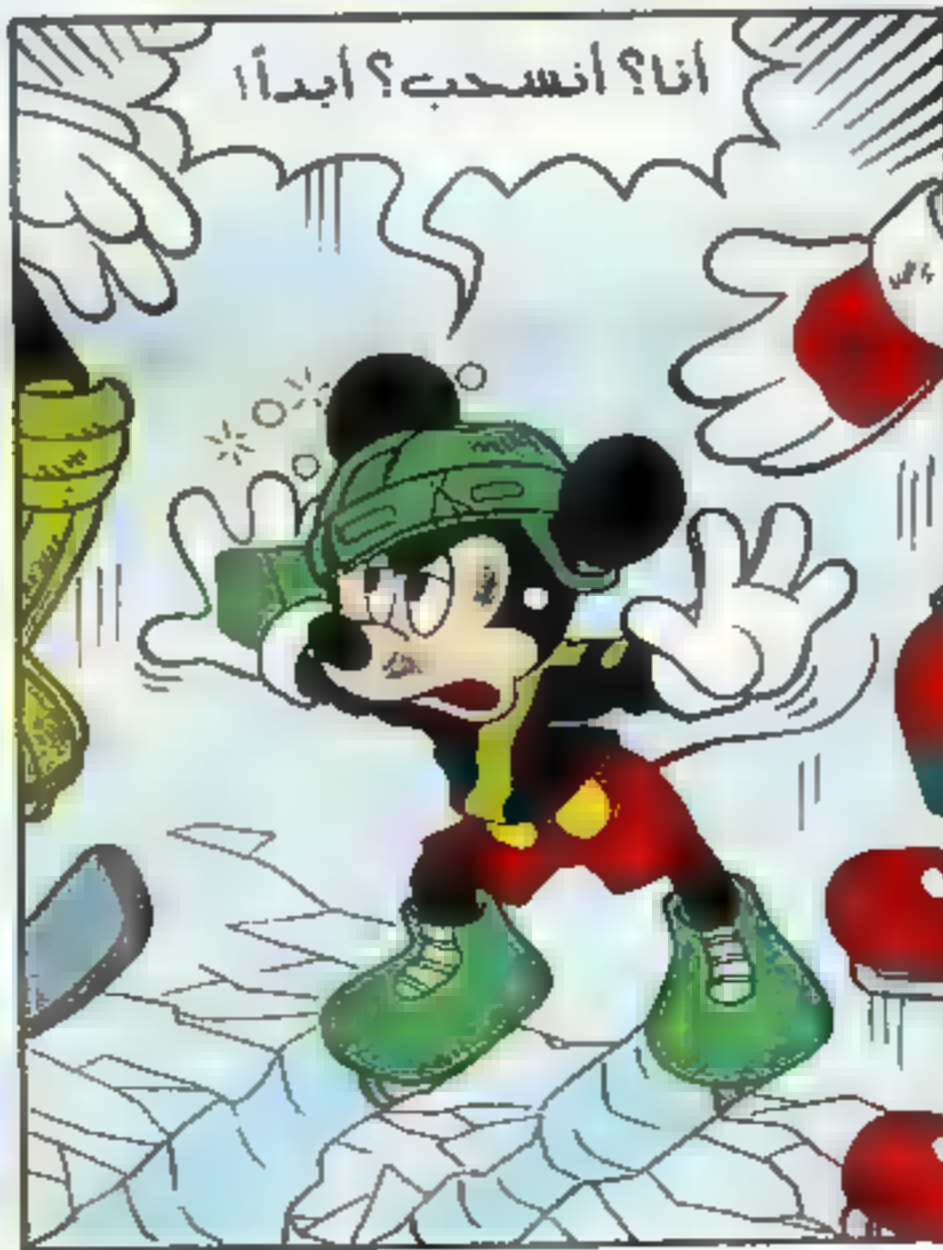
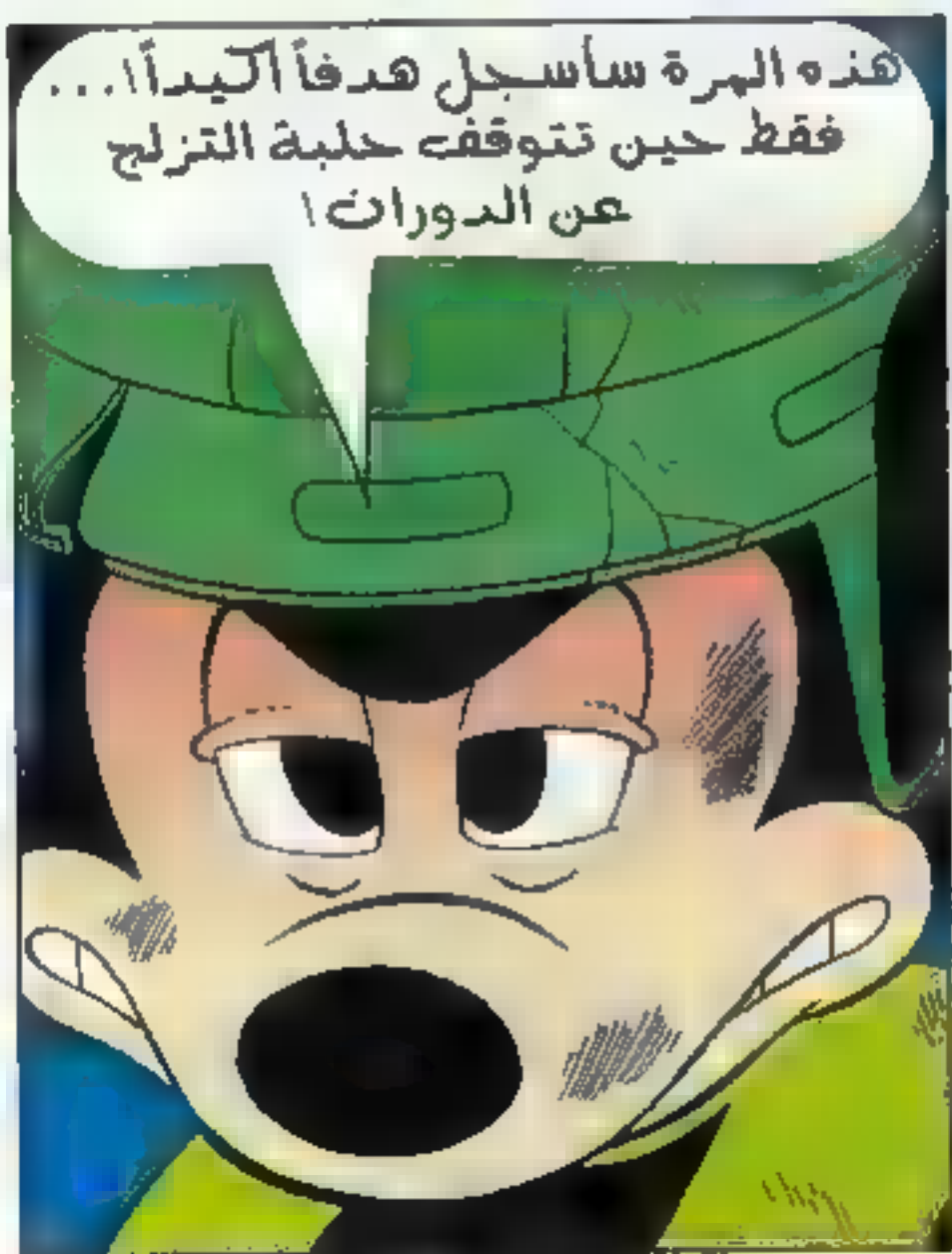
لا أحد يقربني! سأفعلها!  
سأسجل هدفاً!



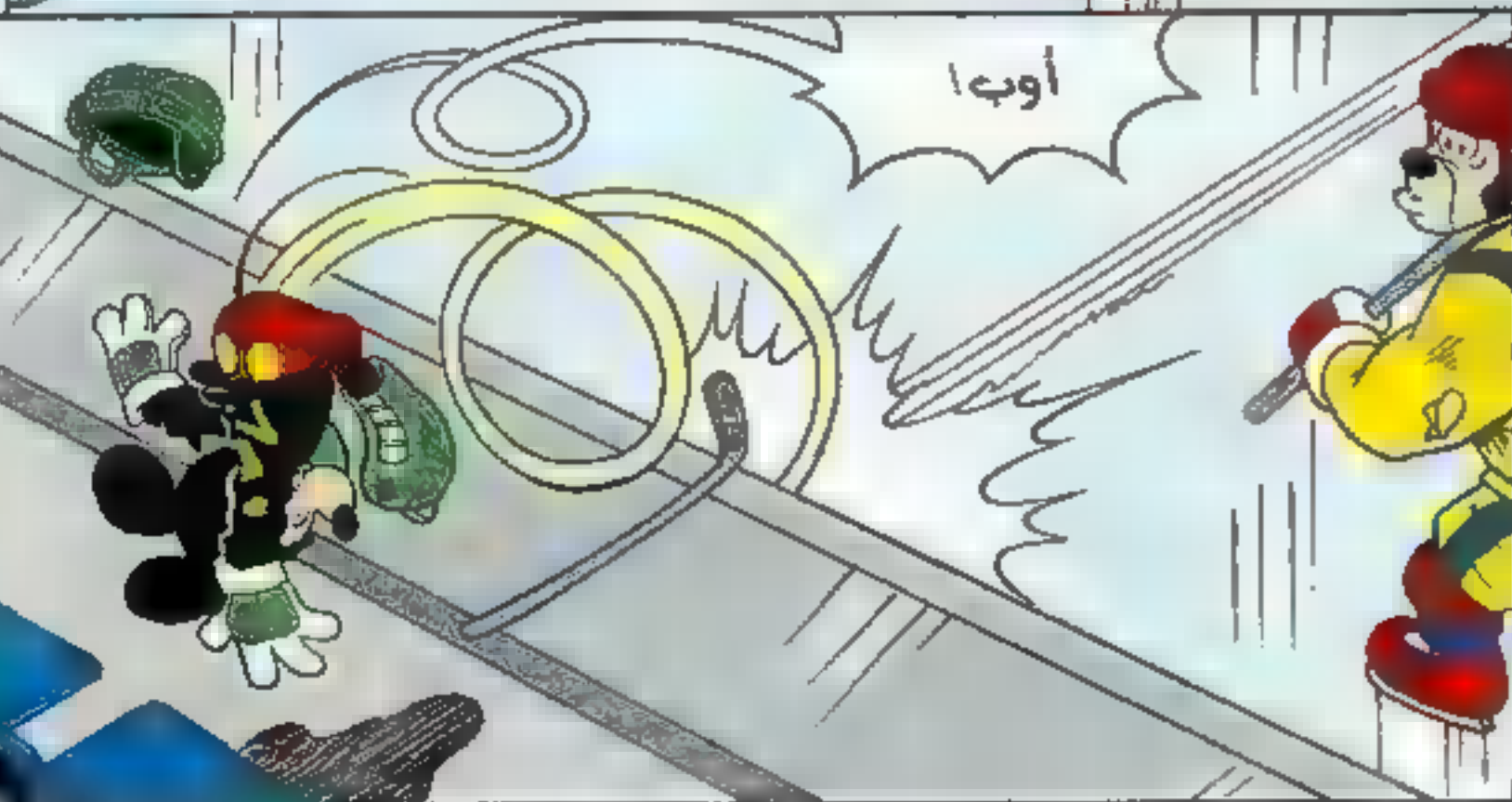
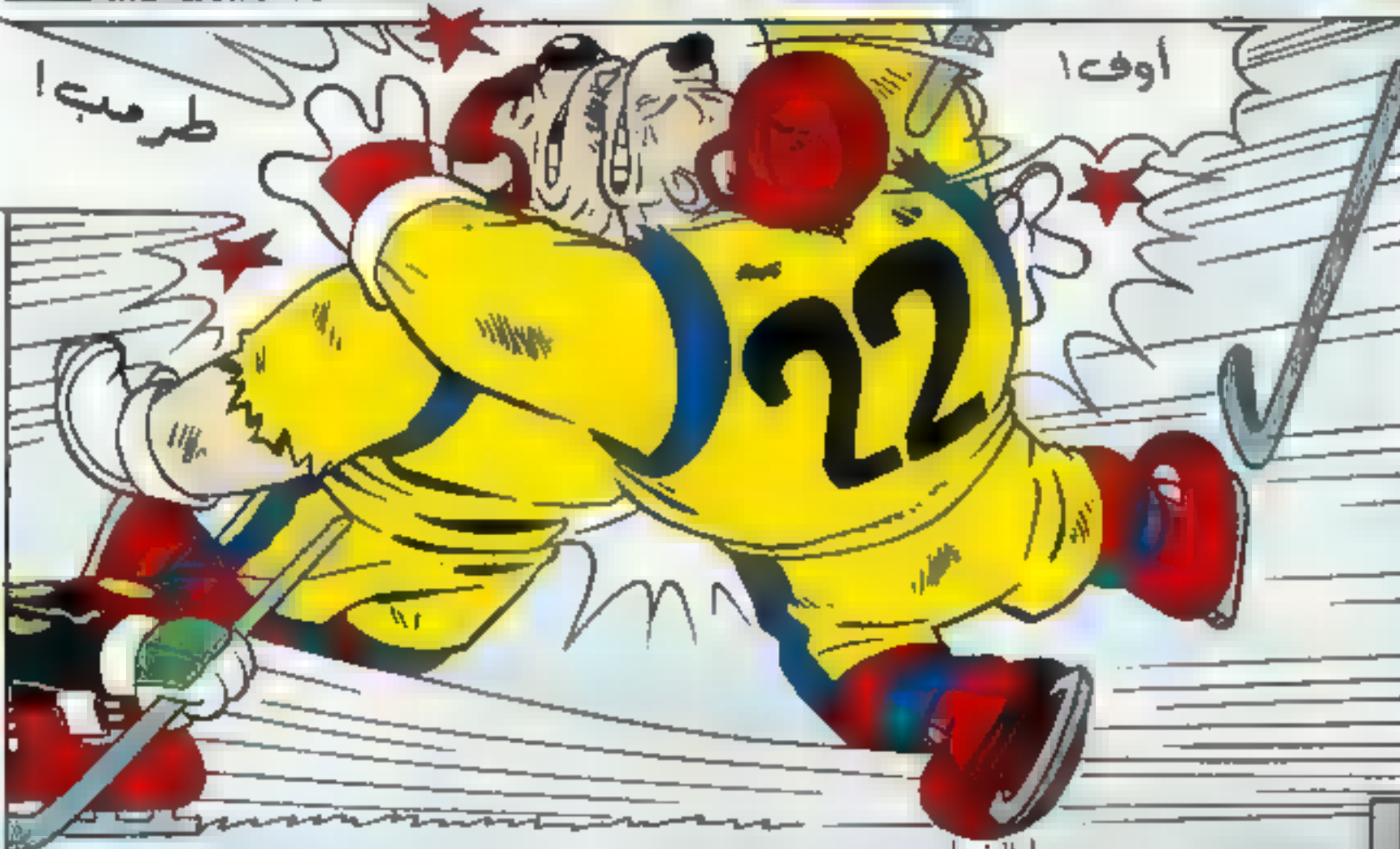
ميكى يتقدم أيضاً نوعاً  
ما...

ها! توقفت  
على قدمي! لمدة عشر دقائق  
كاملة! الآن بدأت أحقق تقدماً!













هبي اميني وخالها يستمتعان بوقت رائع!  
كيف يجروا...



مرحباً ميني! اما رأيك في أن  
تدربييني قليلاً على التزلج الفني  
على الجليد؟

حسناً... لا  
باس...



أوه، من ظن أنني استغفل!  
أنا فقط مقهور لأنني فشلت في  
هوكي الجليد!



هبي، انتظر لحظة!  
لا يمكنك أن تنسحب منا  
كالجبان يا فارا عليك أن تكمل  
اللعبة افرديد قال قبلاً إنه  
لا يريد أن يلعب!

ها... ماذا.. أسبح،  
أنا أفضل أن يبقى  
جسدي قطعة واحدة!



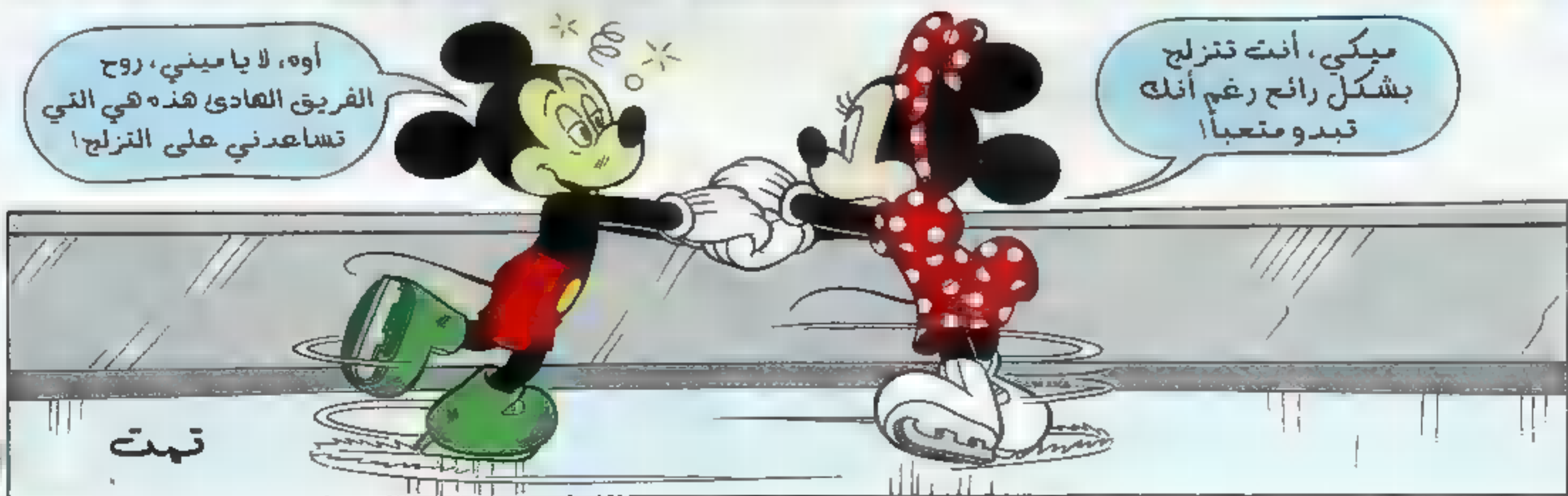
هه لا تترسل بيأس  
هكذا أنا متحمس لتجربة  
ثقتي بنفسي وحركاتي  
الجديدة!



فرديد هؤلاء هم أصحابك! لا  
يمكنك أن تخذلهم اللعب من أجل  
الفريق! من أجلك من أجلي!







نبت





# زينة

ها هي الأزياء الجديدة التي تقدمها لك

دار أزياء «ديور» :

## بسيطة

بسيطة: أي أنها لا تزين بكثير من الألعاب والرسوم

لأن أكثرها - يا عزيزتي - قد تشوّه الهلابس، فكلها

كان الثوب أكثر بساطة كان أكثر جمالاً، فلا تحاولي

أن تضيفي على ملابسك زينة مبالغاً فيها لأنك

زينة الثوب .



## مريضة

أهم ما في الـمـلابـس هي أن تكون مريضة، أي أنها لا تضايـقك عند اللعب والركض والاستمتاع بالبشوار الذي تخرجين من أجله، فقط كونـي طبيـعية بها تـرقدـين كي تـرقـاحـي.

## لكل الأوقات

هل تعرفين يا صديقتي أن لكل وقت ومكان ملابسـه الخاصـة؟ يعني أن للمدرسة، بالطبع، زيها الخاص، وللبيت لبسـه الخاص، وللخروج مع الصديقات والإخوان لبساً خاصاً، أما إذا كانت حفلة عيد ميلاد لأحد هؤلاء الأصدقاء، فلك أن تحنـفـلي معـهم بـمـلابـس بهيـجة مختلفة الـكـن هـذه الأزياء التي تقدّمها «ديور» تلبس لكل الأوقات ما عدا عند الذهاب إلى المدرسة بالطبع.

■ لنزهة في الهواء الطلق تألقي مع الألوان الفاتحة.

■ جينز للفتيات الأنيفات مزخرف بالفصوص اللامعة والدانتيل

■ أناقة مثل أناقة ماما

■ فانيلا السمكة تسبح على ملابسك مع حقيبة لحمل ألوانك ونقودك ومراتك





# بطوطة المناسبة

ألم تشاهدت قبعة  
«مرطبة» الجديدة بعد؟

يقال إن الأنشطة الرئيسية  
لنادي سيدات مدينة البط  
هي تبادل الحديث  
والقصص والتعبئة  
والتأليف على الناس!

هم اوكل ما تتفاخر به  
هو عمل زوجها وراقبه العالي!

يبدو أنها اشترتها من  
تلك التخفيضات!

كم أرغب في الحصول  
على تلك الوظيفة  
كسكرتيرة في مكتب  
البحامي!

علي أن أرسل رسالة طلب العمل  
هذه قبل الساعة السادسة!

علي أن أسرع  
لإرسال هذه الرسالة  
يا بنات!  
أراكن لاحقاً!

بطوطة أيضاً تحب الكلام عن  
الناس.. ماعدا في الأوقات التي  
يكون الكلام عليها..

مع السلامة،  
يا عزيزتي!

فراكت الأسبوع  
المقبل!

بالهذه الرياح يجب ألا  
أفقد تلك الرسالة!

وييك!  
وووش!

لو انتبهت بطوطة خلفها في تلك اللحظة! لكنها كانت مشغولة جداً  
بإرسالها بحيث إنها لم تلحظ أن ثلاثة أشخاص كانوا يراقبونها.

أوه هل رأيتم  
ذلك؟

كانت تبحث في  
سلال النفايات تلك!

أمسكتها!  
الحمد لله!

سأتاخر إن كتبت  
رسالة أخرى!







تلك البطوطة متورطة في عملية ابتزاز، واختلاس وتزوير أموال، كل هذا وأنت ضابط الشرطة كل ما تستطيع فعله هو الجلوس ووضع رجل على رجل!

لكن يا عزيزتي، هل  
هناك أي دليل  
حقيقي على ذلك؟

اذت ديون بطوطة بدأت  
تضيق عليها!

أجل أنا سمعتها بأذني،  
من بائع الحليب!

هل حصلت النقود التي  
في خزانة النادي بعد؟

وبعد:

۴... مفکرتی؟ قریدان  
تحتفلها؟

أمر من ضابط  
الشرطة يا أنستي هذا  
هو أمر التفتيش

كلا، لكن هناك الكثير من الإشارات اليك هذا فحسب،  
فهي تحتفظ بفكرة سرية اتساءل: ماذا تكتب فيها؟

اوہ، حسنًا سارسل احدًا  
لرؤیتھا!

أبدان لن يعرف العالم أجمع  
أسراري

طراحی شده

أجل، نحن متأكدون  
من ذلك فقط سنبها  
لنا الآن، رجاء...

.. لكن هذا امر  
خاص جداً

كيف تطورت الأمور إلى هذا الحد؟

وبعدها، انتهى الأمر بمطاردة بطوطة من قبل الشرطة وكأنها  
مجرمة خطيرة!

وي .. وي .. وي ..  
وي .. وي ..





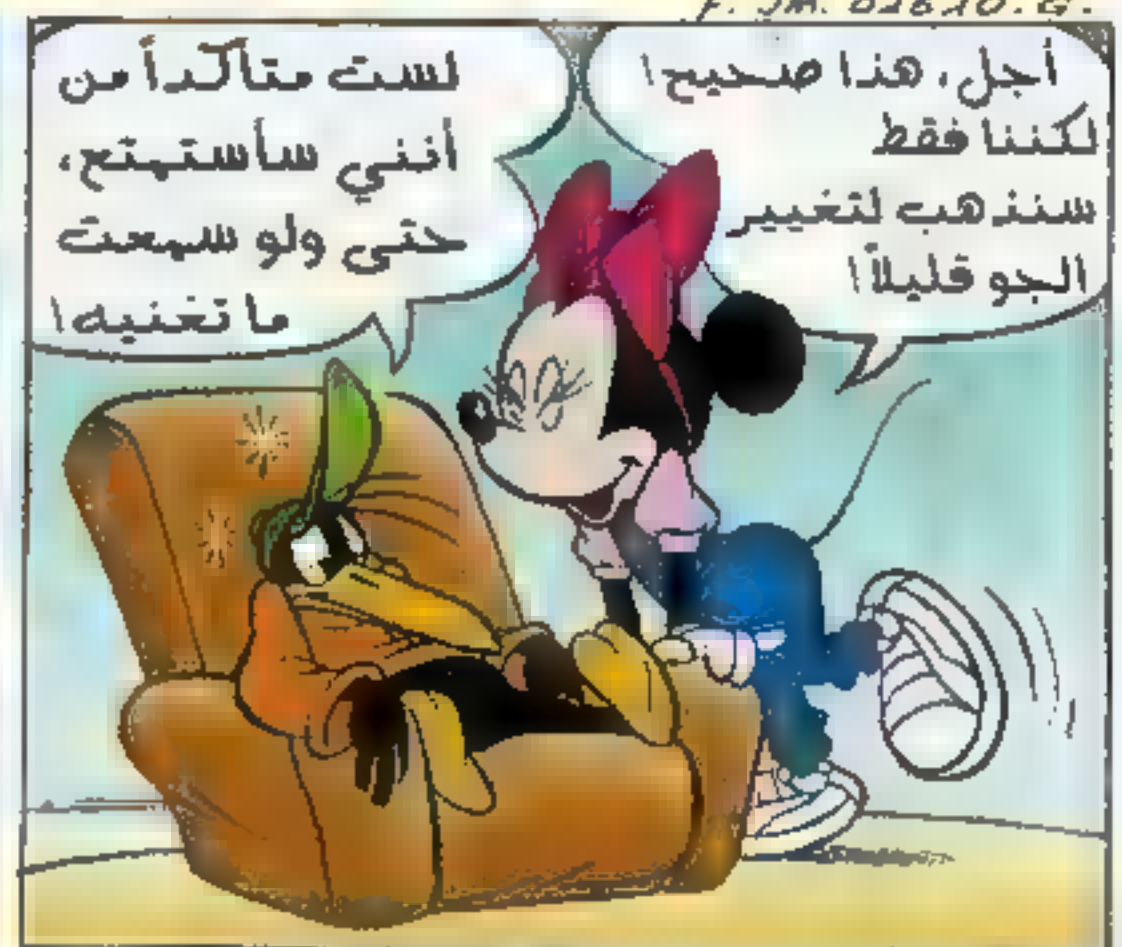








# بطوطة «جيهيز» المكتب

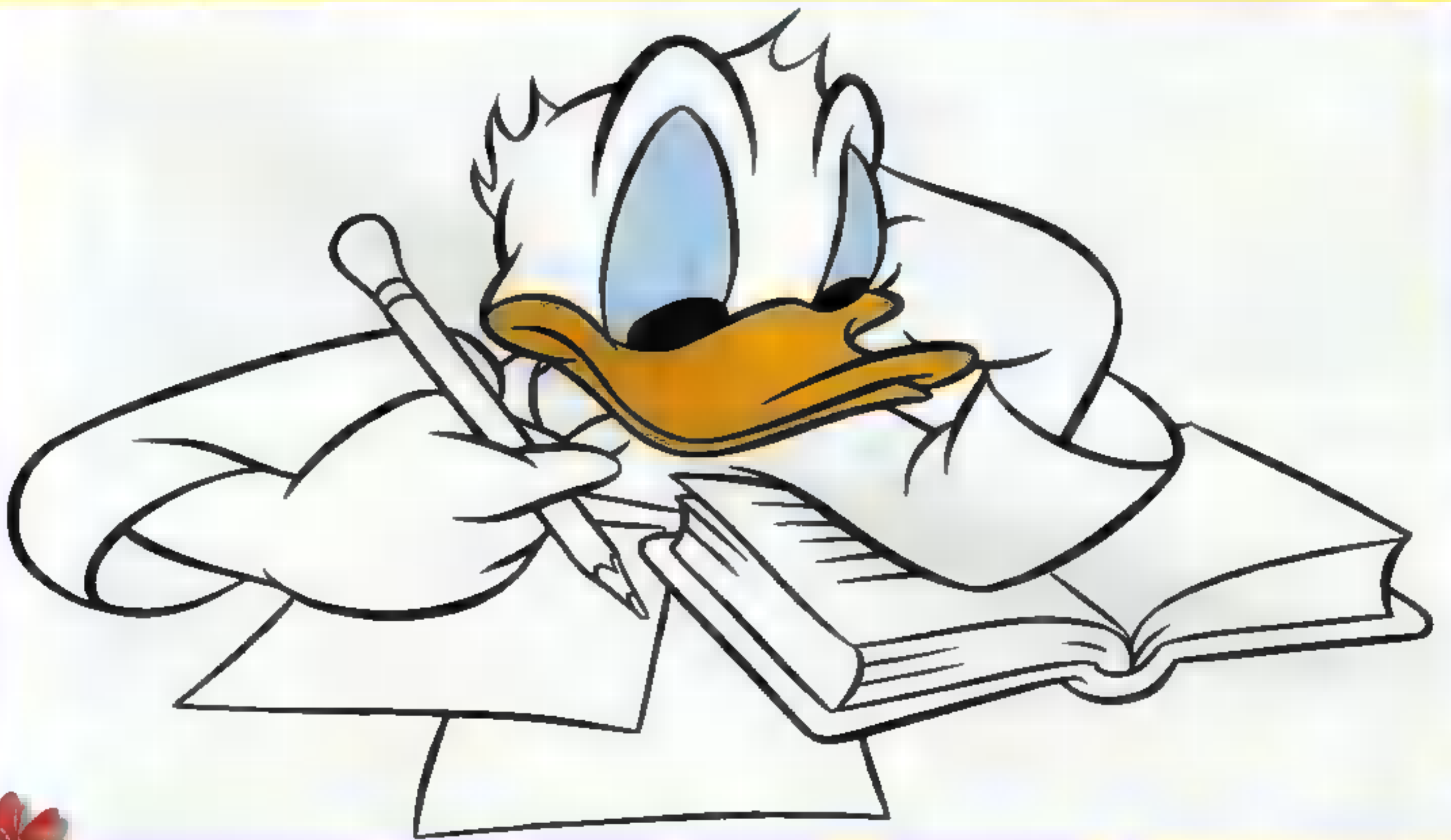
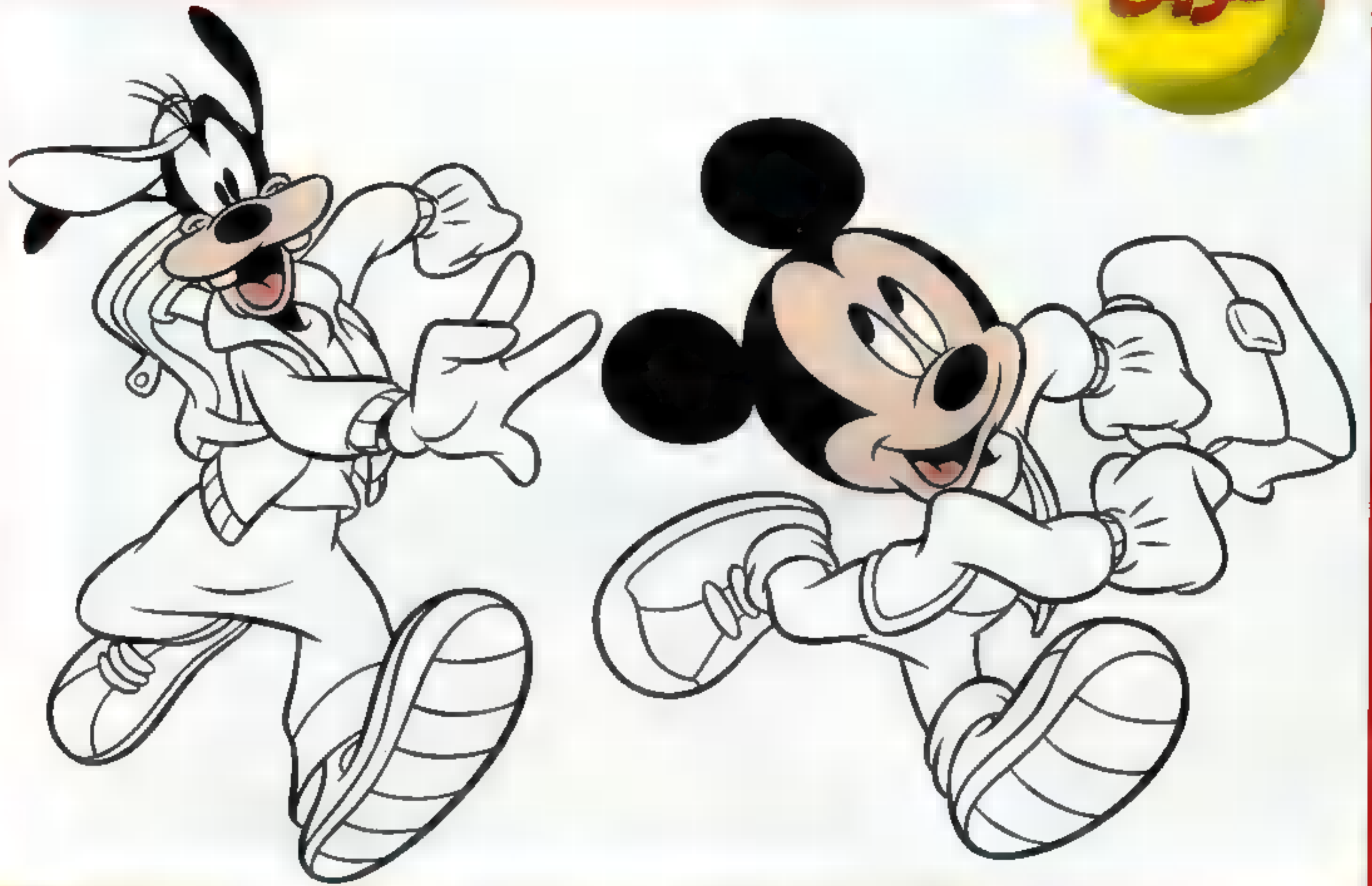




تتبعي الأرقام بالقلم ، واكتشفي ما الذي يلوح خلف بطوط !









# بطولة بطل الأسبوع

مفكرتي العزيزة ان تصدقي ما  
حدث لي اليوم! كنت أتبعني مع  
بطوط وقابلنا «حسن الحظ»، ثم  
رأينا شيئاً جعلنا  
متحمسين للغاية!

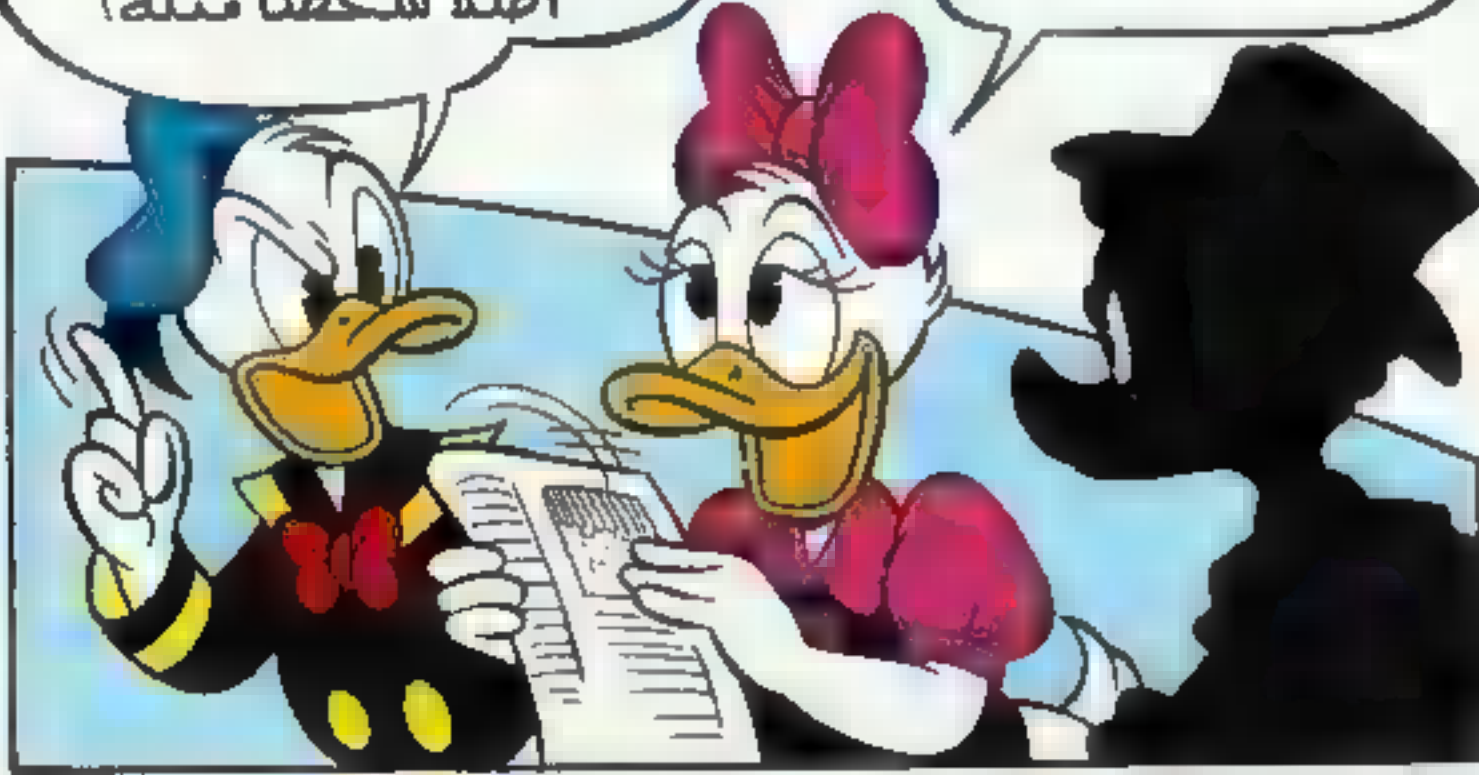
اتساءل أي شيء هذا؟



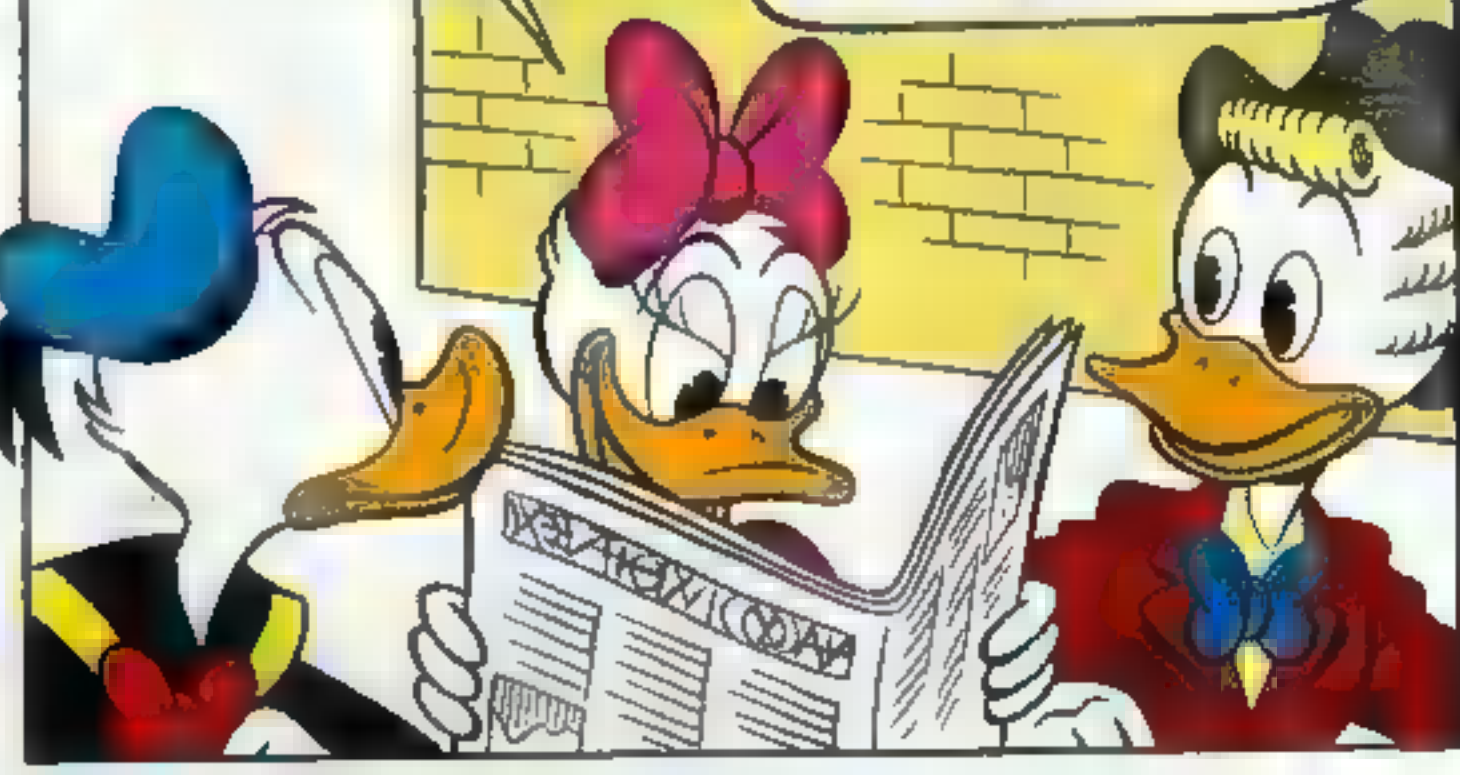
D 10012

ماذا؟ لكنك تعرفين  
أصلاً شخصاً مثله!

أوه، ياله من فخر أن أعرف  
شخصاً مثله!



يا إلهي يا لها من شجاعة هذا الرجل! انقذ ١٠ ضحايا  
من بناية محترقة!



بسهولة  
استطيع أن  
أكون بطلاً  
لو أردت!

أوه! فقط أعطني فرصة  
وسوف أريها!

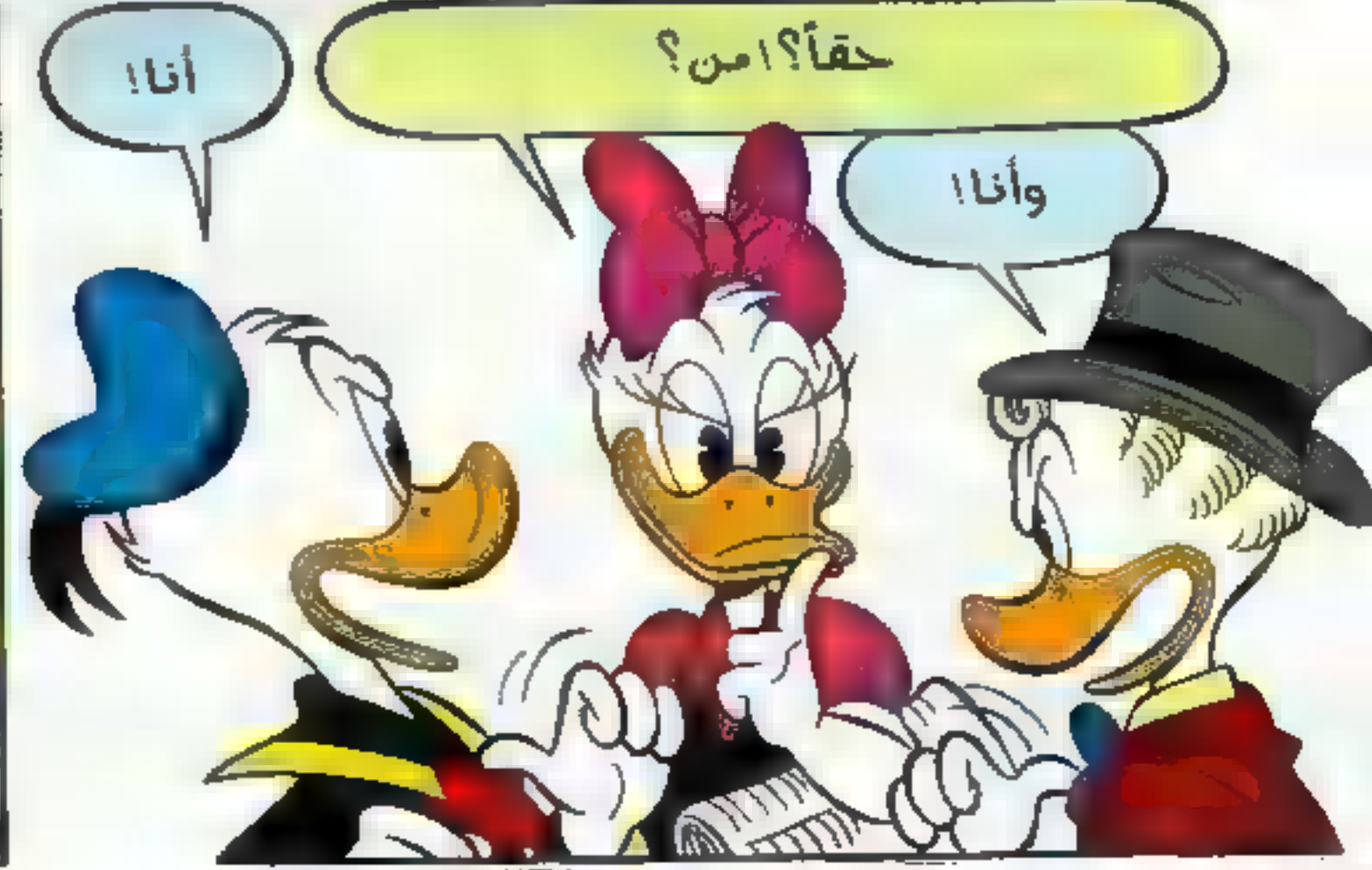
ها!



حقاً؟ أم؟

أنا!

وأنا!





بعدها..

انظروا اذلك الرجل  
فوق على الحافة احتباً  
سيقع!

لا تقالوا اسانقذه!

هذه هي فرصتي  
لأثبت كم أنا شجاع!

بإمكانك إنقاذ من تريد يا رفيق اعلي أن اكمل عملي!

لا بأس اجئت لإنقاذك!

ماذا؟!

أوف! كيف سأنزل؟ لقد توزعت!

النجدة!

وهو طلاء، نواخذ هذه البناية!



وبعدا..

بط واضح يلعب على  
بنايات عالية.. عليك أن  
تخجل من نفسك!

في المرة المقبلة إن كنت متحسناً للتسلق، فتسلق جبال  
إفرست أو ملعباً للأطفال!

هاها! لا يبدو كبطل أبداً الآن، أليس  
كذلك؟ تبيي هبيي!

كان عليه أن يفكر  
قليلاً هه هه!

لا عليك! المهم النية!

انظروا! تلك المرأة العجوز  
تعرض للاعتداء!

لا تخافي! «حسن الحظ»  
هنا!

سأعليك ألا تعتدي على  
العجائز المساكين!

ووووف!

أيها الغبي متحجر الدماغ البغفل!







«حسن الحظ» سقط في النهر!

يا إلهي! سيغرق!

أيبيك!

هي هي! سيגרفنا التيار معاً إلى الضفة!

أوه، لا!

وأمام كاميرا التلفزيون أيضاً، هيا، ها!

لكن لم يشغل أحد كاميرا التلفزيون بعد يا بطوط..

لأن يغرق أنا سأنقذه!

وانقاذي البطولي سيكون على التلفزيون! تبي هيا!

ماذا تعني، بأنك ستنقذني؟ أنا أصبح أفضل منك بكثير! أنا أنت الذي دفعتني، يا متحاذق!

تمسك بي يا «حسن الحظ»، سأنقذك!

التيار يجرنا إلى أسفل النهر!

لكن..

إنه يجرنا إلى مكان محطة الكهرباء!

يبدو أن هذين الشابين قد انتهيا!

الأفضل لهما أن يسبحا عكس ذلك التيار!



أتهني فقط ألا أكون متأخرة!



دور الكاميرا!

هناك فرصة وحيدة  
لإنقاذها!



وان لم يحصل  
ذلك فقد انتهينا!

ستصده تلك الأعبدة  
الخرسانية!



تسكنا بهذا الجذع!



هل صوّرت كل ذلك؟

أليد فعلت يا لها  
من قصة!



لكن...  
نجدنا الآن سنتسلق عليه ونقفز  
إلى الشاطئ!



ملحق، ملحق! اقرأ كل شيء، هن الإنقاذ الجريء!

غفرا

غفرا



تهبت





## بیگز

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

## البحث عن

قصصنا

**والتجديد الروحاني**

للتعلم معنا على الرابط التالي

والآن على قلب الفقيه والعلامة

مداومة في العمل والالتزام بالخدمة العامة

مقامہ اشاعت و شاعت: **بیت القرآن، بیروت، لبنان**

تفضلوا فيما يلي: [نصائح إلى إدارة أعمالكم](#) [نصائح إلى إدارة أعمالكم](#)







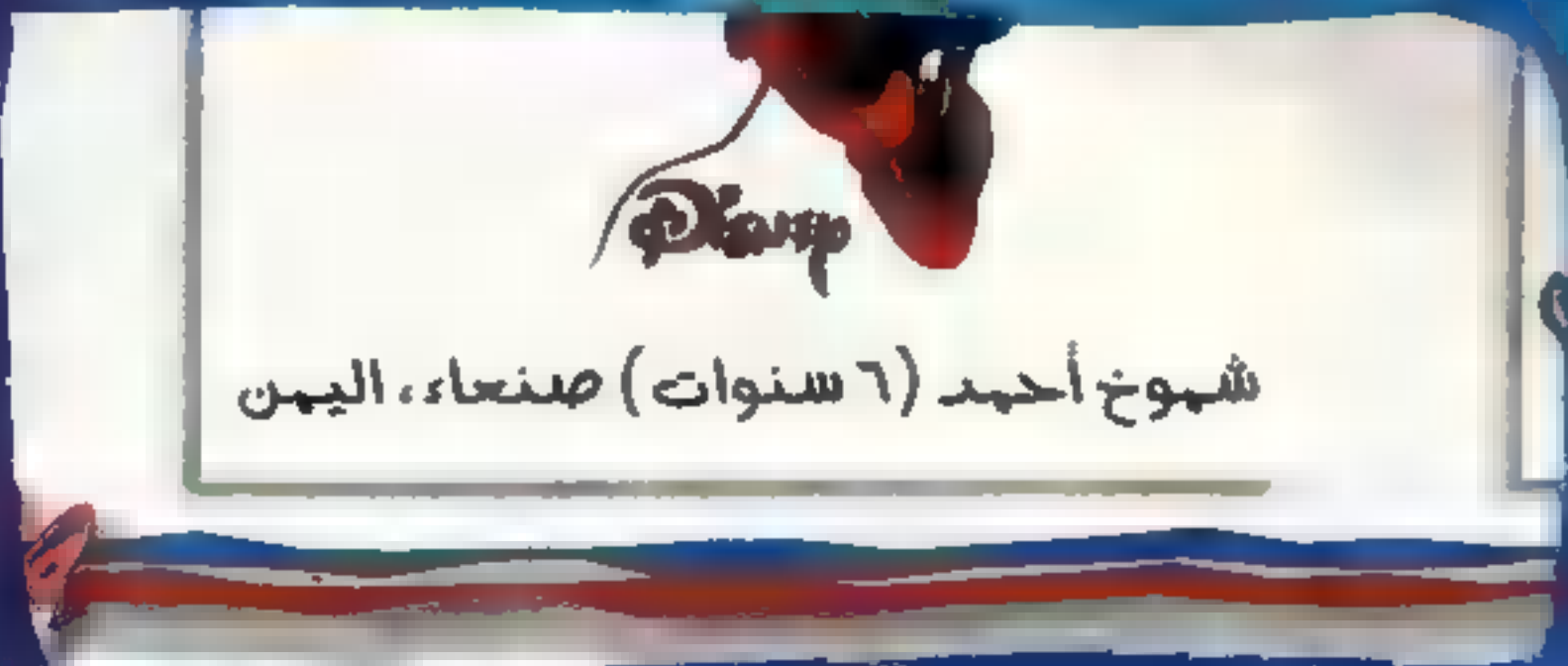
وطيور النورس الجائعة. أثناء ذلك يستكشف "مرغها" في لقطة  
شجاعة لم يجرؤوا من قبل ولكن هل يستطيع العثور على ابنه؟  
بأفلاك فيلم البحث عن تيمو: المتفقد عن طريق الكمبيوتر إلى  
عالم جديد من خلال هذه القصة البحرية الشيقة عن العائلة  
والشجاعة والتحلي سوف تشاهد المرة لكوالأحرار فيلم البحث عن تيمو صافية من مزج  
وكرميليا ومشاعر جميلة.

■ في مكتب عبادة طبيب الأسنان يرصد على الأرض صورة لشخصية ذلك بطور  
■ "تدعو" خورشيد "الأطباء الذين قاموا بعد" هذا تجاء لستة طارة وشوليس  
■ من فيلم "شركة للرحيل الجديدة" (يتميز بالملقح البحر  
■ سمكة لستة من الشركة من فيلم شركة للرحيل الجديدة) أراها لتدار  
■ استكشف صورة طبيب الأسنان

مواك  
إضافية

# مسابقة

البحث عن تيمو  
للعثور على هذا الفيلم الغني بالخيال  
يجب أن تكون قادراً على:  
1. التعرف على الشخصيات في الفيلم  
2. التعرف على الأماكن في الفيلم  
3. التعرف على الأحداث في الفيلم  
4. التعرف على المصطلحات في الفيلم  
5. التعرف على الممثلين في الفيلم  
6. التعرف على الموسيقى في الفيلم  
7. التعرف على الفنون في الفيلم  
8. التعرف على الثقافة في الفيلم  
9. التعرف على اللغة في الفيلم  
10. التعرف على التاريخ في الفيلم





## مبروك لأجمل رسالة!

الصديقة مريم عمر علي الذهلي من العين - الإمارات .

فازت بهدية أجمل رسالة ولتفضل بتسلم هديتها من مكتبنا في مدينة العين:  
الى أجمل مجلة «ميني»: «لقد أعجبت كثيراً بهذه المجلة وبشخصياتها، لست الوحيدة  
التي أحببتها، بل أختي الصغيرة كذلك، إنك كالشمس في النهار والقمر في الليل تنيرين في  
كل مكان وزمان، وأرجو أن تقبليني صديقة للمجلة، ولك ولقارئات مجلتك هذه المجموعة  
من الطرف:

« في مرة وضع شخص «طباطم مع صورة»، كي يقول إنها «طباطم معصورة» .

« في مرة جلس شخص في حفرة، لماذا؟ كي يفكر بعيق

« عشرة أغبياء يدفعون سيارة لكنها لا تهشي لماذا؟ لأنهم يدفعونها خمسة من الأمام وخمسة  
من الخلف .

« فرد أمسك بـ «سيم»، لماذا؟ كي يقولون «فرد وسيم» .

« غبي يخلق الثلجة ببط، لماذا؟ ليعرف من هو الذي يطفى الضوء في الداخل؟

« لص خبيث دخل منزل سيدة عجوز، لم يجد شيئاً ليسرقه، فتح أوابيب البياض وخرج!

مريم عمر صالح الذهلي العين

الإمارات العربية المتحدة





# حرف

## لنتعارف أكثر

مرحباً بكن، سننتعارف أكثر في هذه الصفحة الملونة من الورق! أجمل الرسائل وصلت من الصديقات الجددات، أضيفيهن إلى صديقاتك! إنهن من «نادي ميني للحبة»!



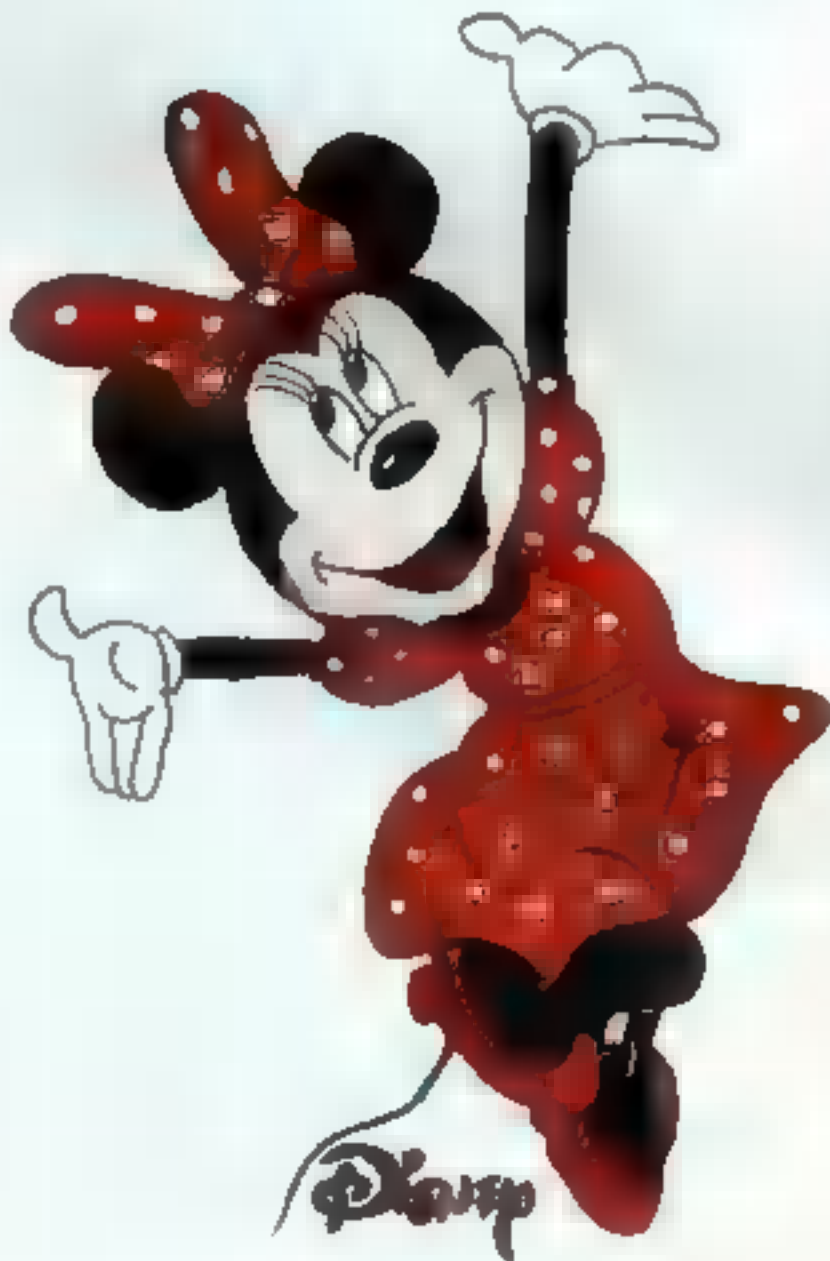
حل

صفحة

46

## رسامة المستقبل التشكيلية

الصديقة «بسنت حسين عبد الله» طالبة في الصف الثاني الابتدائي في مدرسة «فجر» الإنجليزية الدولية في أبوظبي بعثت لنا رسالة جميلة كتبت فيها: «أنا سعيدة هذه الأيام لأنني كنت من الأوائل الذين كرمتهم المدرسة في حفل جميل، لأنني أجتهد كثيراً في دروسي، وأحب أن أكون متميزة وناجحة، وأتمنى أن أصبح في المستقبل رسامة تشكيلية لأنني أحب الألوان والرسم كثيراً، وأقضي معظم وقت فراغي مع هذه الهواية الجميلة.»



شيوخ أحمد (6 سنوات) صنعاء، اليمن



بثينة سعود

(9 سنوات)











أحدث إصداراتنا مع ديزني

**Witch**

النسخة العربية من

المؤسسة العربية

للصحافة والتأليف والترجمة

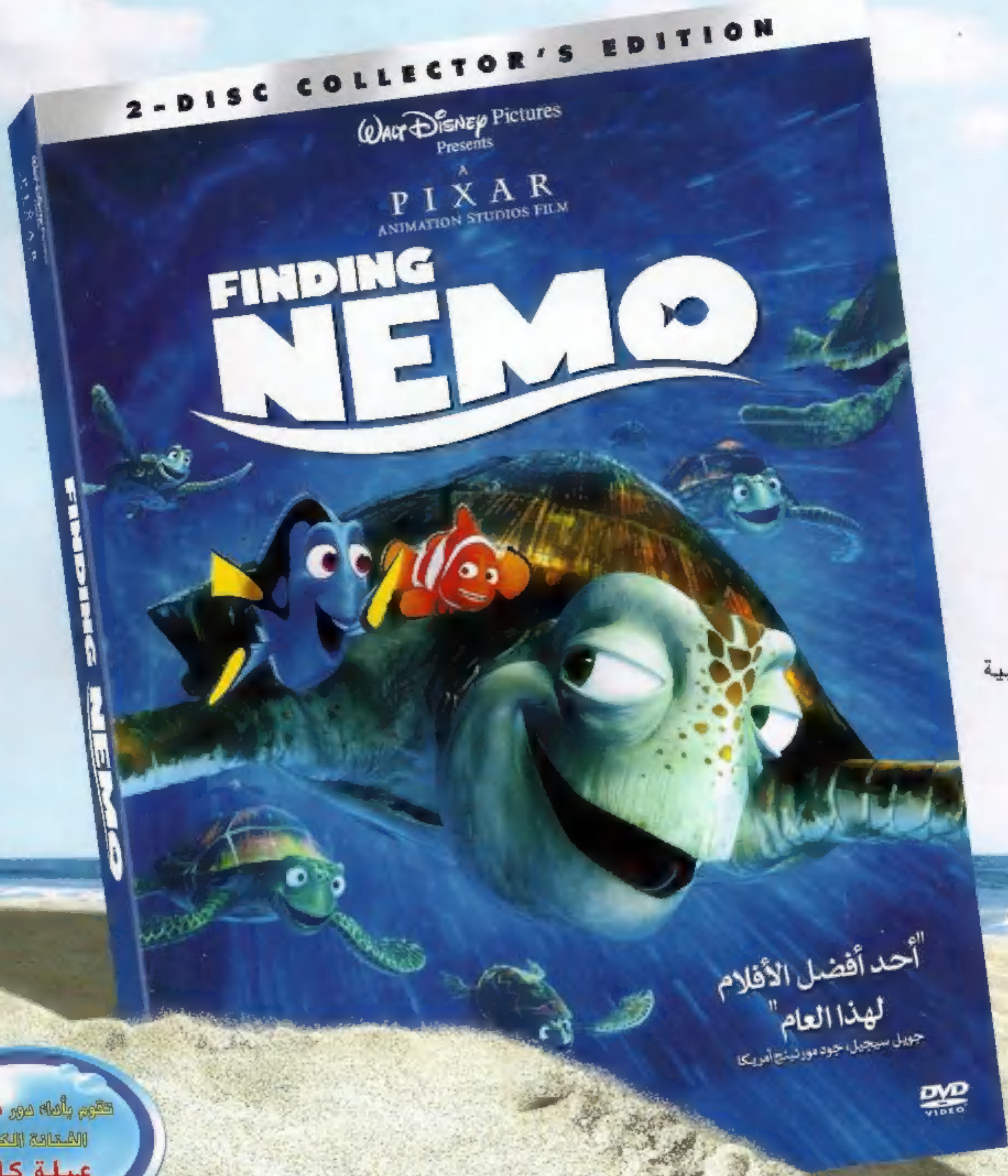
إدارة التحرير

إدارة النشر

الآن في الأسواق



# احصل عليه



• متوفر باللغة العربية

"أحد أفضل الأفلام  
لهذا العام"  
جويل سيجيل، جود مورلينج أمريكا

DVD  
VIDEO

## الفيلم رقم ١ لهذا العام على استودانت دي بي دي وأشرطة فيديو

اكتشف نيمو أكثر مع هذه المواد الإضافية المدهشة

- طريقتان للعرض: شاشة عريضة وشاشة إطار
- رحلة إكتشاف الشعب مع جان ميشال كوستو
- مشاهد محذوفة
- أحواض أسماك افتراضية
- لعبة سمكات علامات
- فيلم بيكسار أنيميشن ستوديوز القصير "حاجات ومحتاجات"
- والمزيد من المواد

PIXAR

Walt Disney  
HOME ENTERTAINMENT







عرب كوميكس  
عرب كوميكس

هذا العمل من مجهود الشخصي ..  
أرجو لمن أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..  
والامتنان لصاحب العمل أولاً ..  
والله الموفق .

ملاحظات مهمة :

المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة

WWW.ARABCOMICS.NET

صاحب العمل : @ ملك الرومسية @



جميع الحقوق محفوظة ملك الرومسية





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،  
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتيع النسخة الورقية  
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،  
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the  
original release when it hits the market to support its continuity,  
and delete this file after reading.